

**NIÑAS  
AL TREN**

DE LA CIENCIA  
Y LA TECNOLOGÍA



# ENCUENTRO CON ESTUDIANTES DE PRIMARIA Género, Ciencia y Tecnología en el Ferrocarril

Viernes, 9 de mayo de 2025

de 10:00h a 12:00h

Sala María Cristina - Museo del Ferrocarril de Madrid

ALUMNADO DE 5º DE PRIMARIA  
DEL CEIP JUAN SEBASTIÁN EL CANO (MADRID)



Fundación de los  
**FERROCARRILES**  
Españoles



MUSEO DEL FERROCARRIL DE MADRID



Proyecto FCT-23-19207

Colaboran:





Fundación de los  
**FERROCARRILES**  
Españoles



MUSEO DEL FERROCARRIL DE MADRID



Proyecto FCT-23-19207



(FCT-23-19207)

# RESULTADOS

## “DIBUJA TU PERSONAJE REALIZANDO UNA PROFESIÓN FERROVIARIA”

ALUMNADO DE 5º DE PRIMARIA  
DEL CEIP JUAN SEBASTIÁN EL CANO (MADRID)



Antes de que las Mujeres trabajadoras en el sector del ferrocarril aparezcan en la sala y cuenten su experiencia, se pide al alumnado asistente que pinten en un papel en blanco un personaje, al que deben de poner un nombre (para poder diferenciar el sexo de su personaje) que esté realizando una profesión vinculada al ferrocarril.

Estos son los resultados obtenidos:

PROFESIÓN	PERSONAJE HOMBRE	PERSONAJE MUJER	TOTAL
FOGONERO / A	3	0	3
MAQUINISTA	16	9	25
INGENIERO / A	3	2	5
JEFE/A DE TREN	1	0	1
ENCARGADO/A PASO A NIVEL	1	0	1
TAQUILLERO / A	2	1	3
AZAFATO / A	0	5	5

Las niñas y niños de educación primaria que participaron en el taller sobre Género, Ciencia y Tecnología en el Ferrocarril dibujaron de forma espontánea profesiones relacionadas con el ferrocarril y determinaron si su personaje era hombre o mujer. Los resultados indican que:

- La **profesión** más identificada con el ferrocarril es la de **maquinista**, independientemente de si el dibujo lo hacía una niña o un niño.
- Las niñas y niños identificaron algunas profesiones con un determinado género. Por ejemplo, profesiones como la de **fogonero/a, jefe/a de tren o encargado/a de paso a nivel** las identificaron con hombres, y la **de azafato/a** con mujeres.

Estos resultados muestran que, entre las niñas y niños, todavía **existe un gran desconocimiento del ferrocarril**. Las **profesiones** vinculadas se basan, por un lado, en la imagen principal del/de la *maquinista* y, por otro, de *profesiones antiguas* que ya no existen. Pero, además, se observa la reproducción de los **estereotipos de género en las profesiones identificadas**. Las mujeres se relacionan con el servicio a los demás y los hombres con los puestos de liderazgo y/o fundamentales para el funcionamiento del sistema.

No obstante, hay cosas que están cambiando. Por ejemplo, las niñas y niños consideran casi por igual que las mujeres y los hombres se pueden dedicar a la **ingeniería en el ferrocarril**; aunque más en el caso de los hombres.





Fundación de los  
**FERROCARRILES**  
Españoles



MUSEO DEL FERROCARRIL DE MADRID



**FECYT**  
INNOVACIÓN

Colaboran:



Proyecto FCT-23-19207to FCT-23-19207

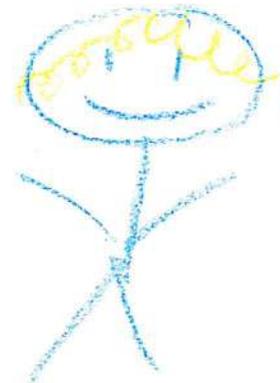
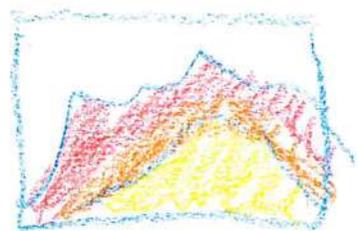
# **DIBUJOS REALIZADOS POR LAS ALUMNAS Y LOS ALUMNOS SOBRE PROFESIONES FERROVIARIAS Y EL SEXO DE QUIENES LAS LLEVAN A CABO**

ALUMNADO DE 5º DE PRIMARIA  
DEL CEIP JUAN SEBASTIÁN EL CANO (MADRID)

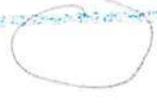
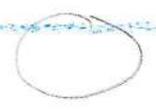
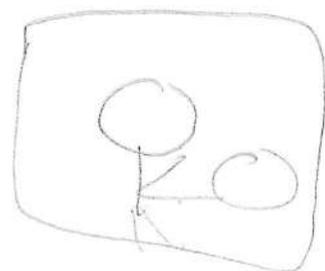
# FOGONERO

11/11/11

11/11/11

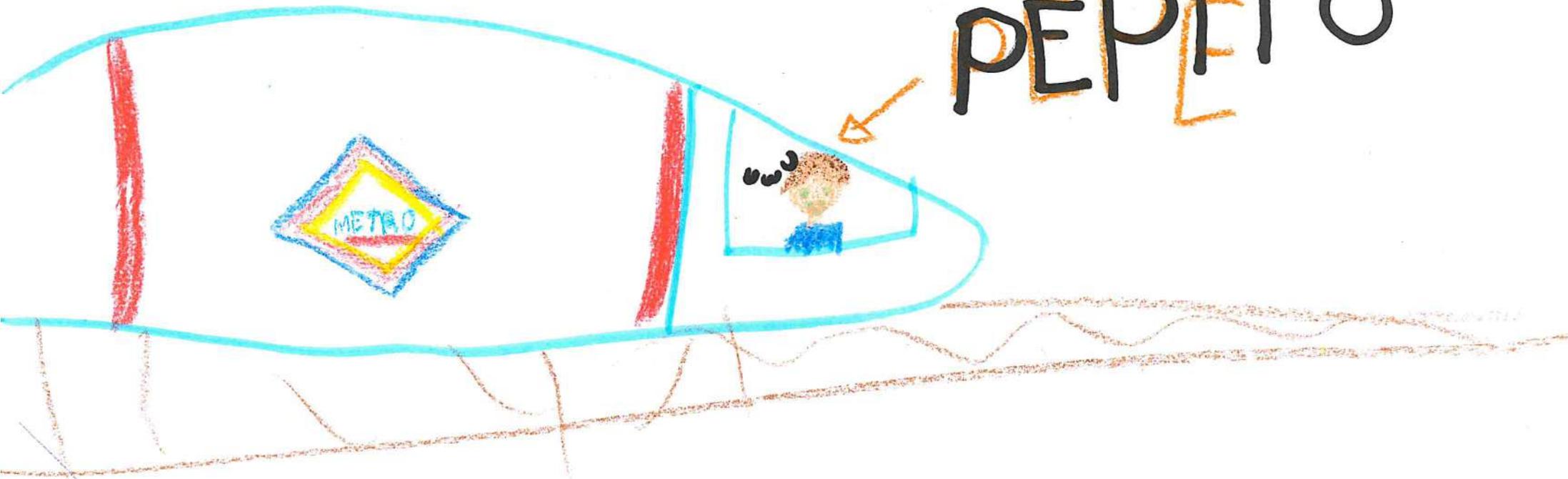


JUAN  
LENACIO



CONOUBTOR

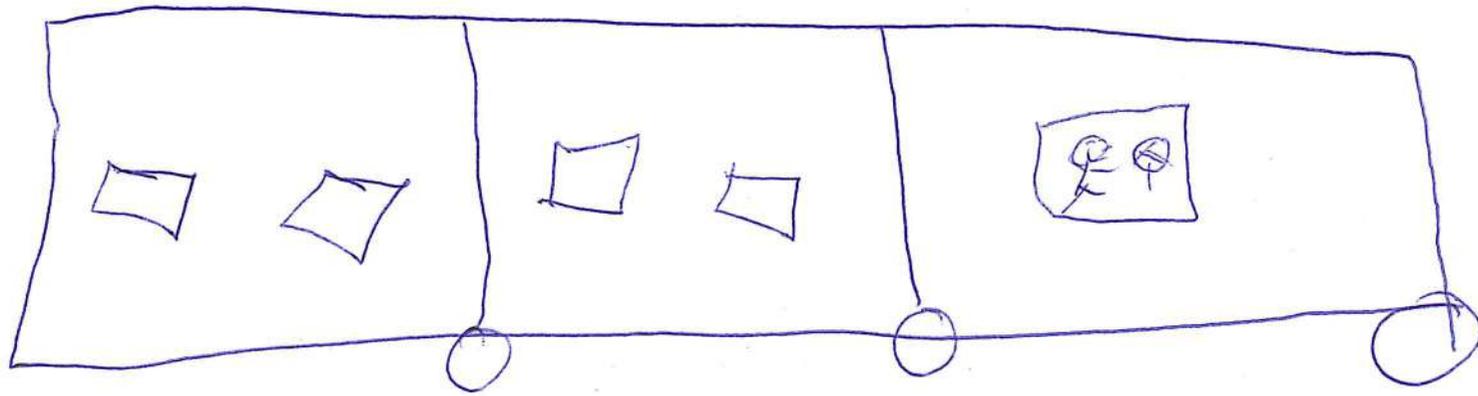
PEPITO



Joaquin



maguiniŝtu AMTUMO



(Sara)

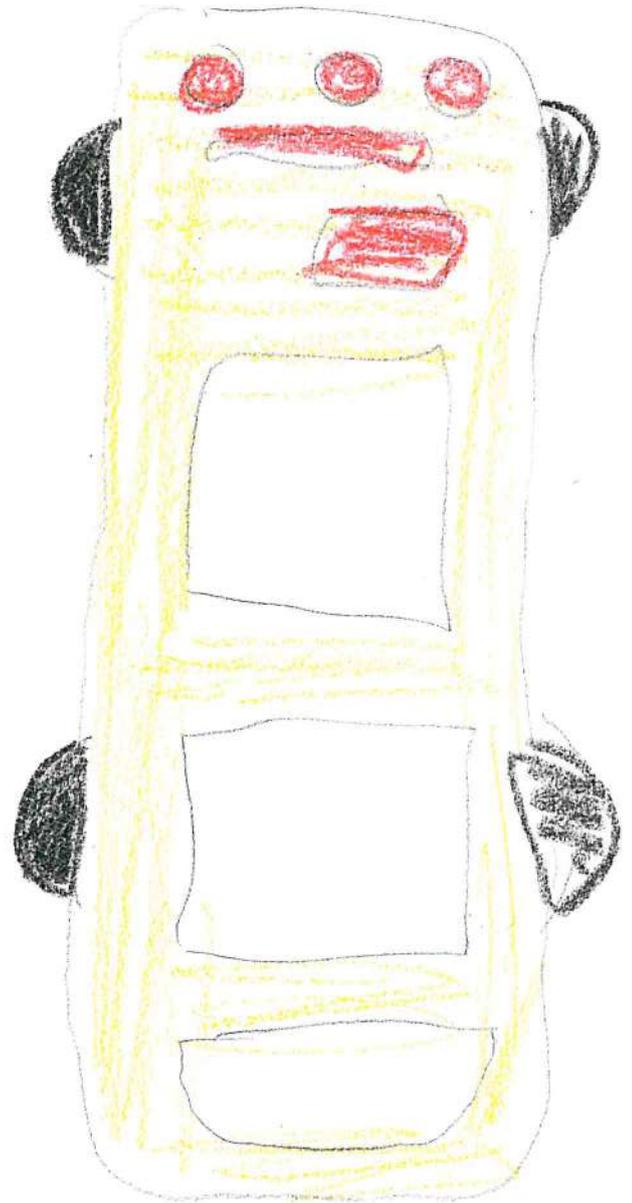
MECANICO

SIMONSITO

capu-  
cho



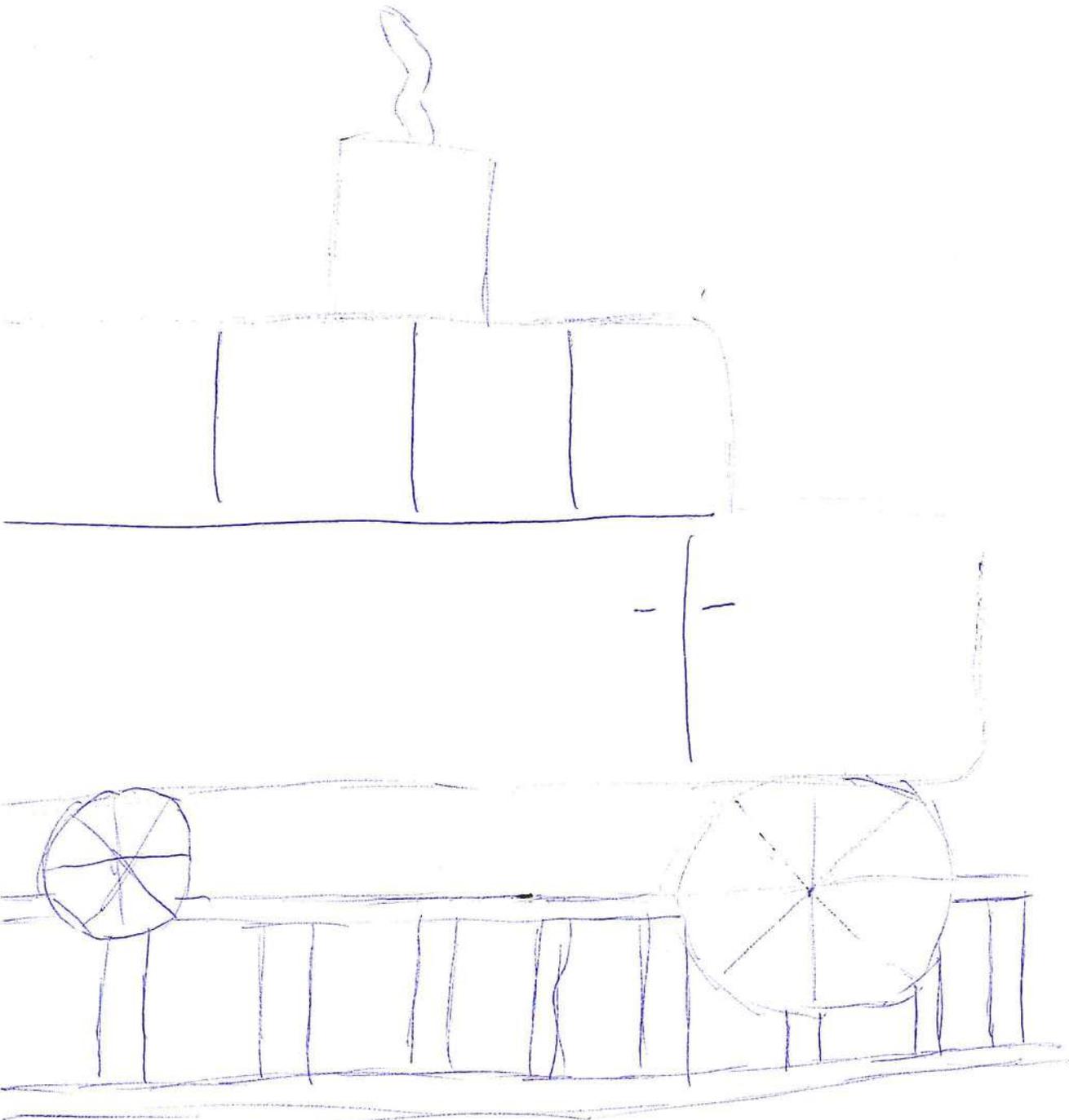
-llave inglesa



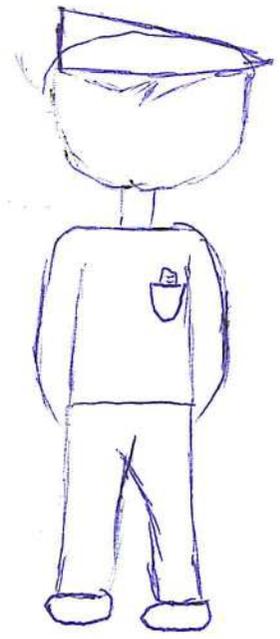
ingeniero



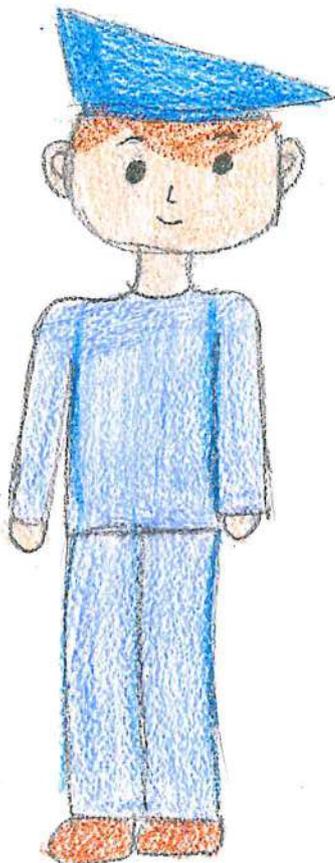
Jose Martin E. Hernandez



conductor Manuel



Jefe de tren Nestor



Es fogonero

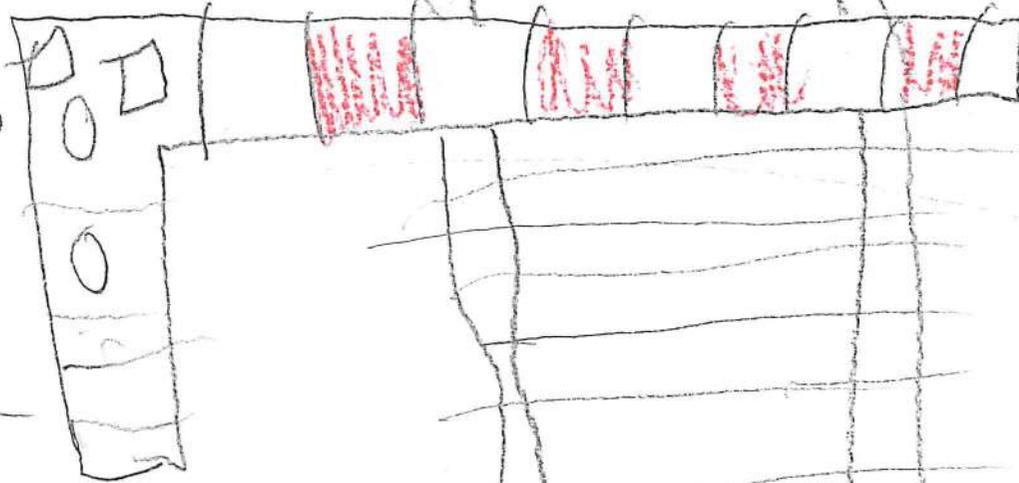
Adrian



—

Renge	pose
	48/24

Juanito



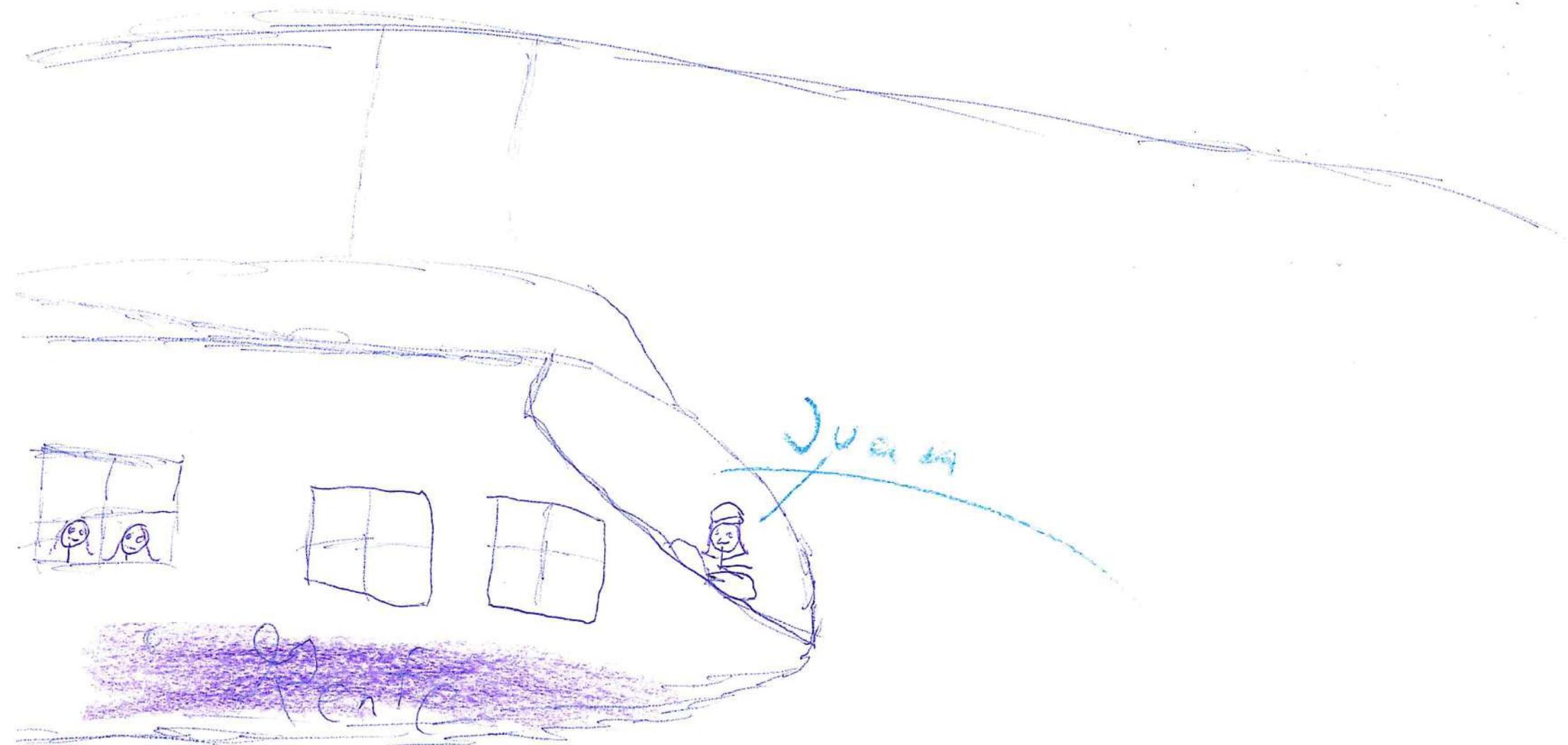
Encargado del paso.



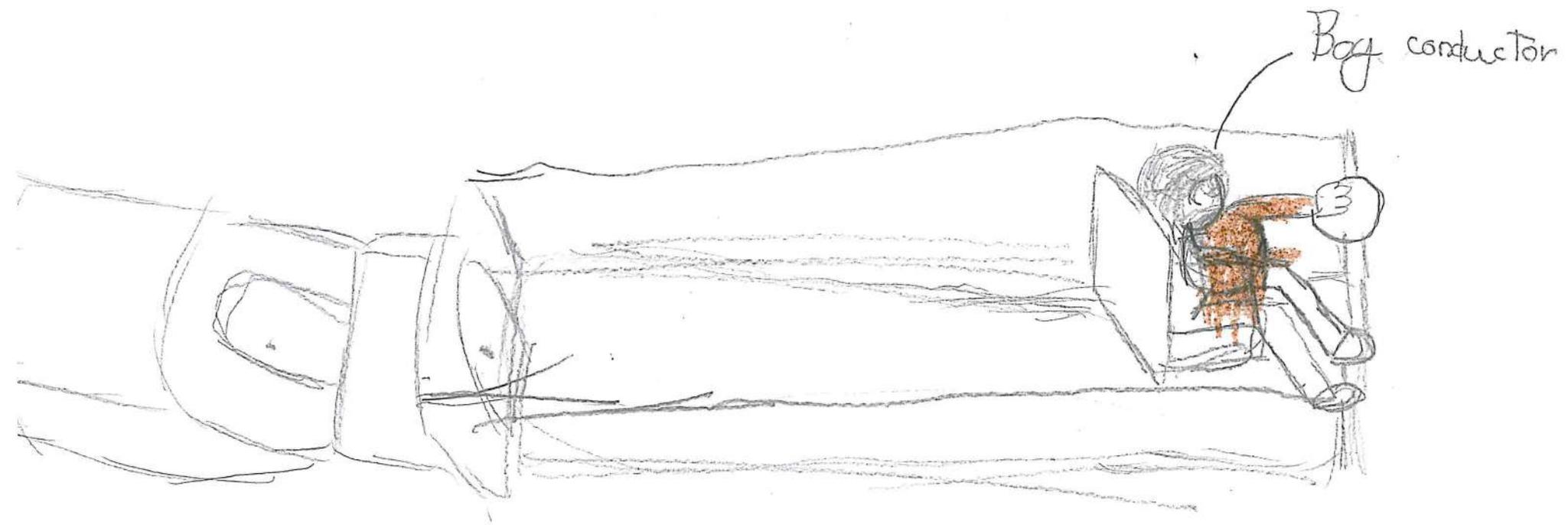
Conductor

George

Cristo

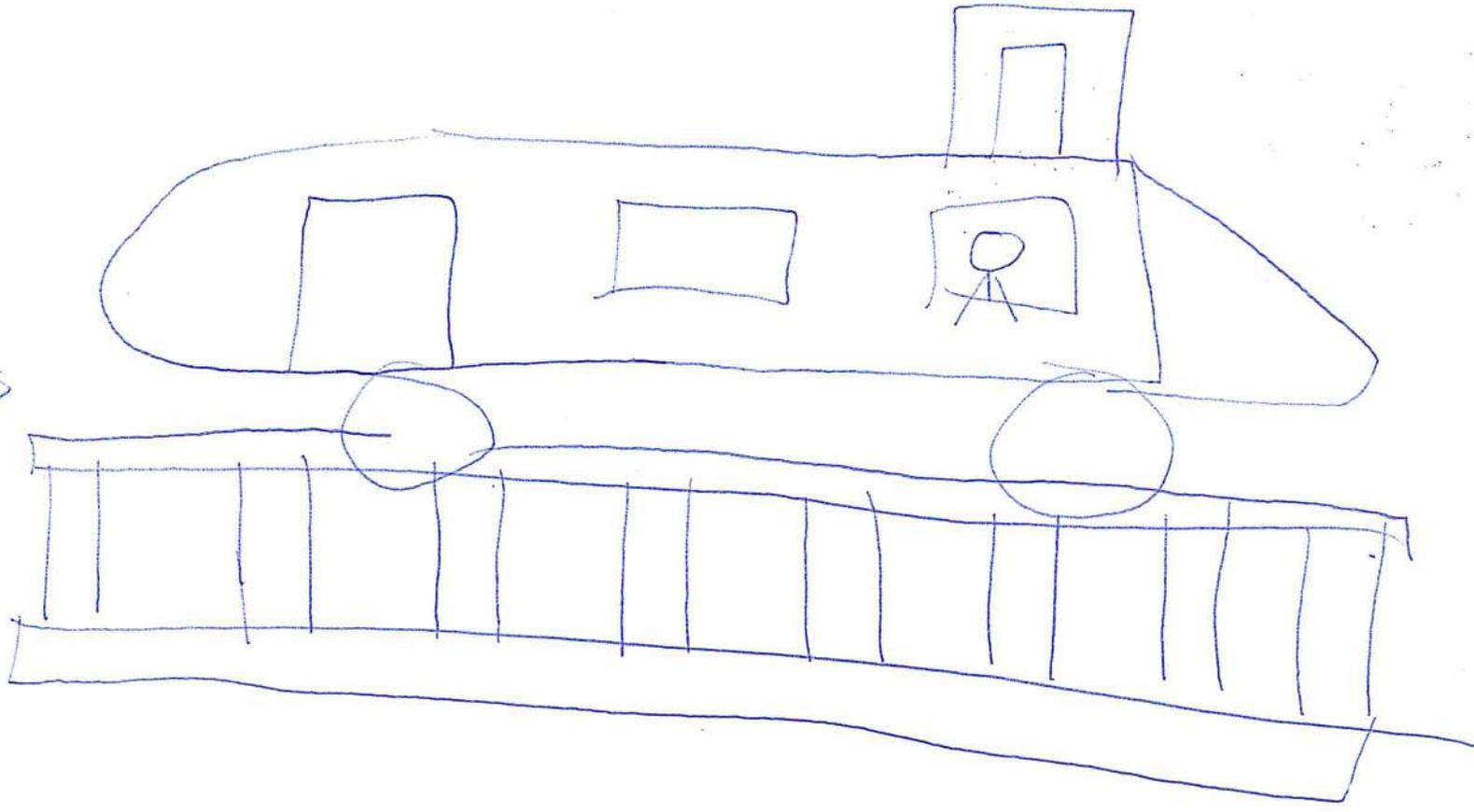


Juana



Boy conductor

Ingeniero  
Cristian





Jeycop

conductoren

B

Mates el Taquillero

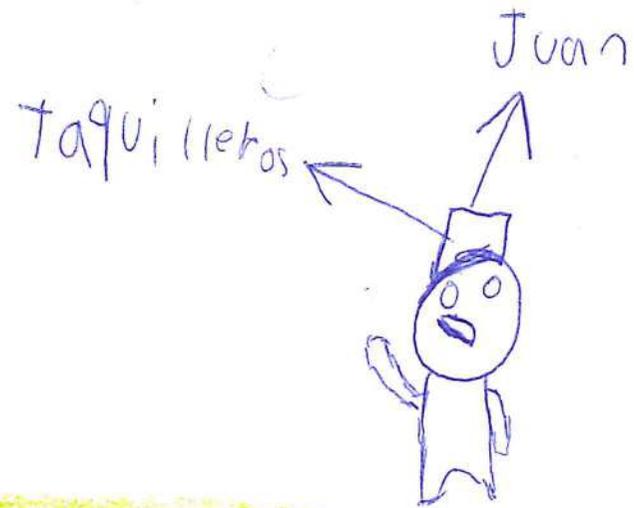


FOGONERO



Carlos Daniel Galdamez Diaz

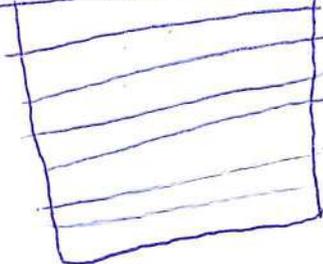
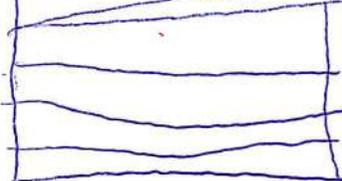
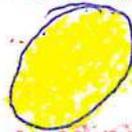
Contra



666789

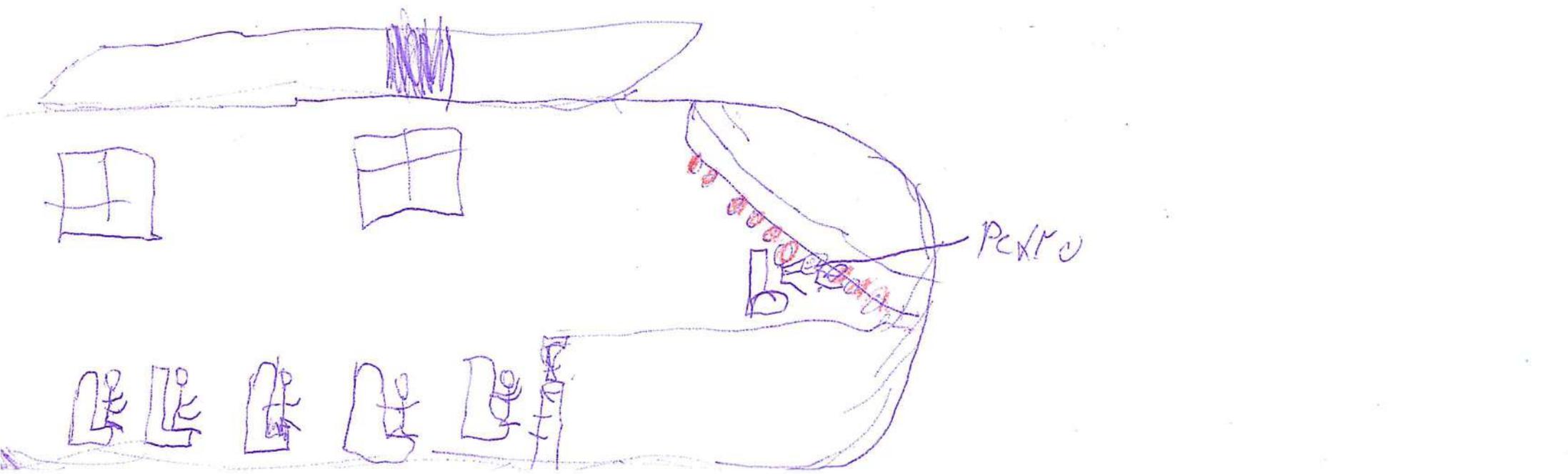
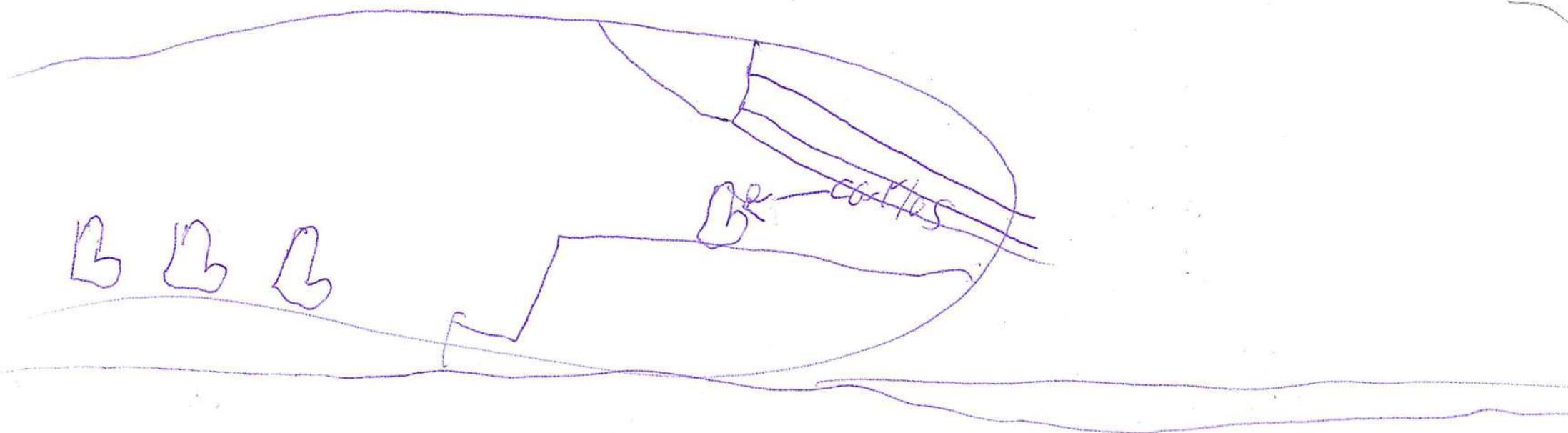
LA Ronda

Conductor El Pepe

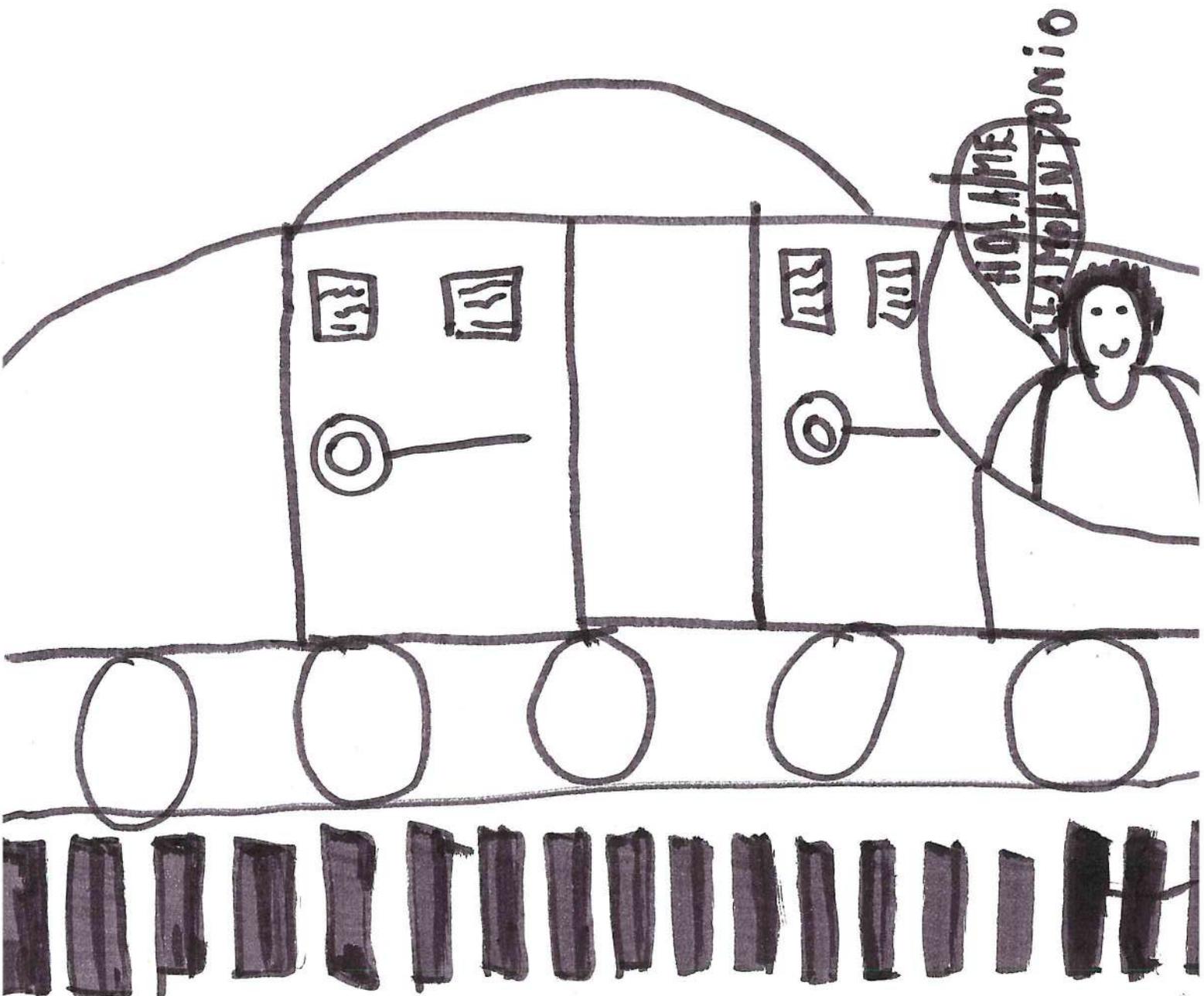


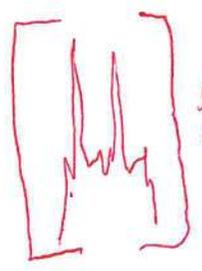
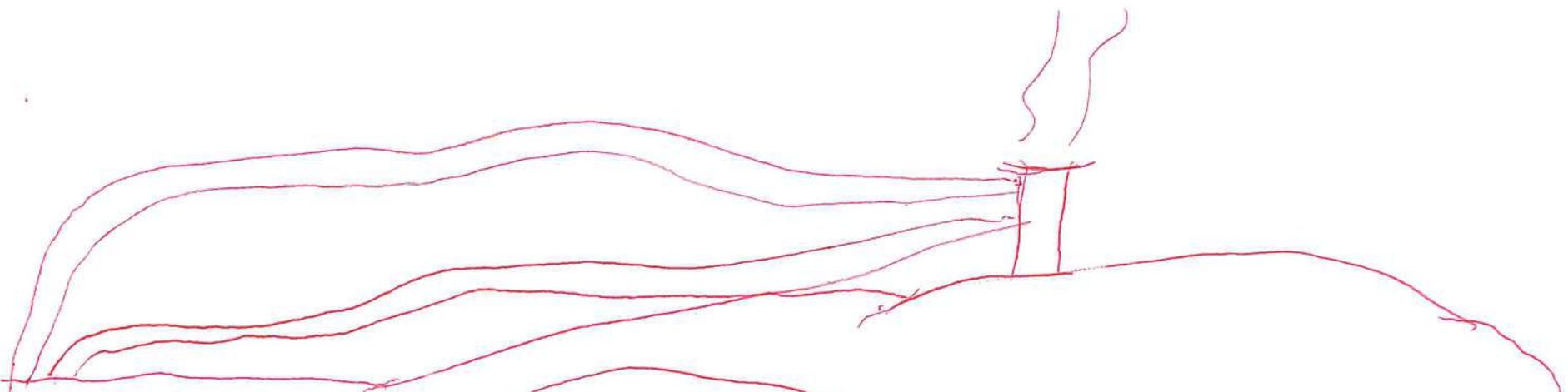


Pepe tralalero tralala



Rafael

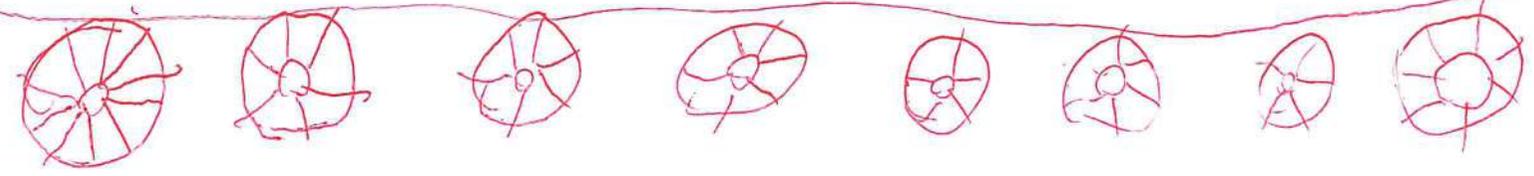
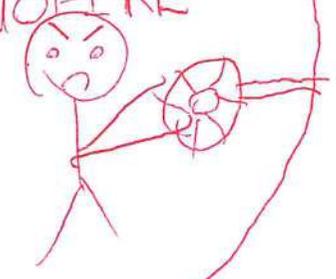




PERA  
PAG

POV: Lo Gro mondo  
no te fegem hores  
extra

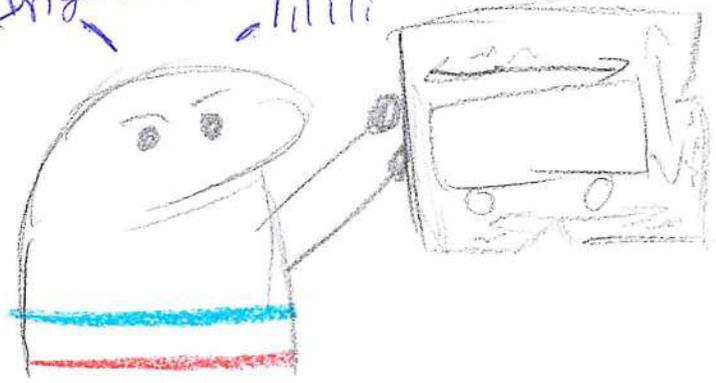
HOLA MELLA  
VODERE



Maria Perez 5/1



Ingeniero Tili



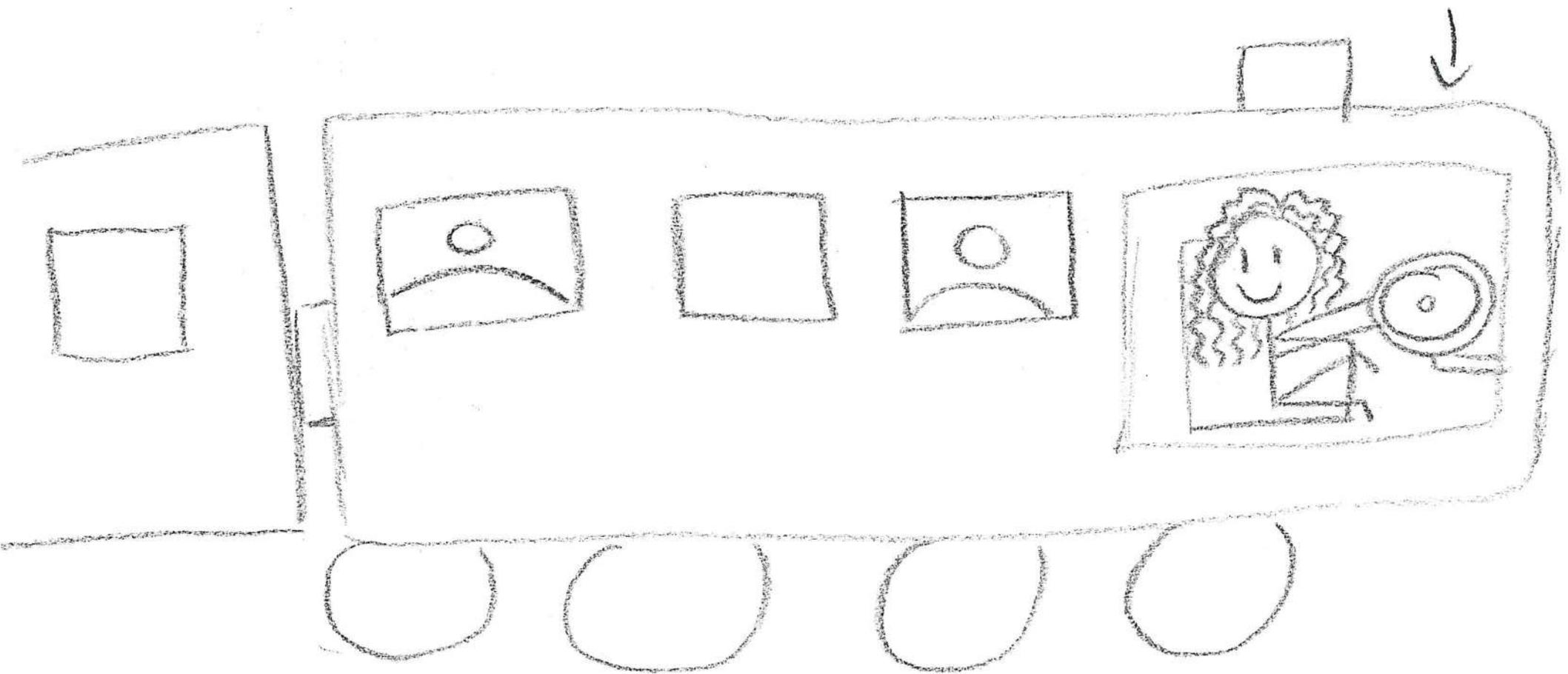
Ave  
azafata

Lucia

Iryo



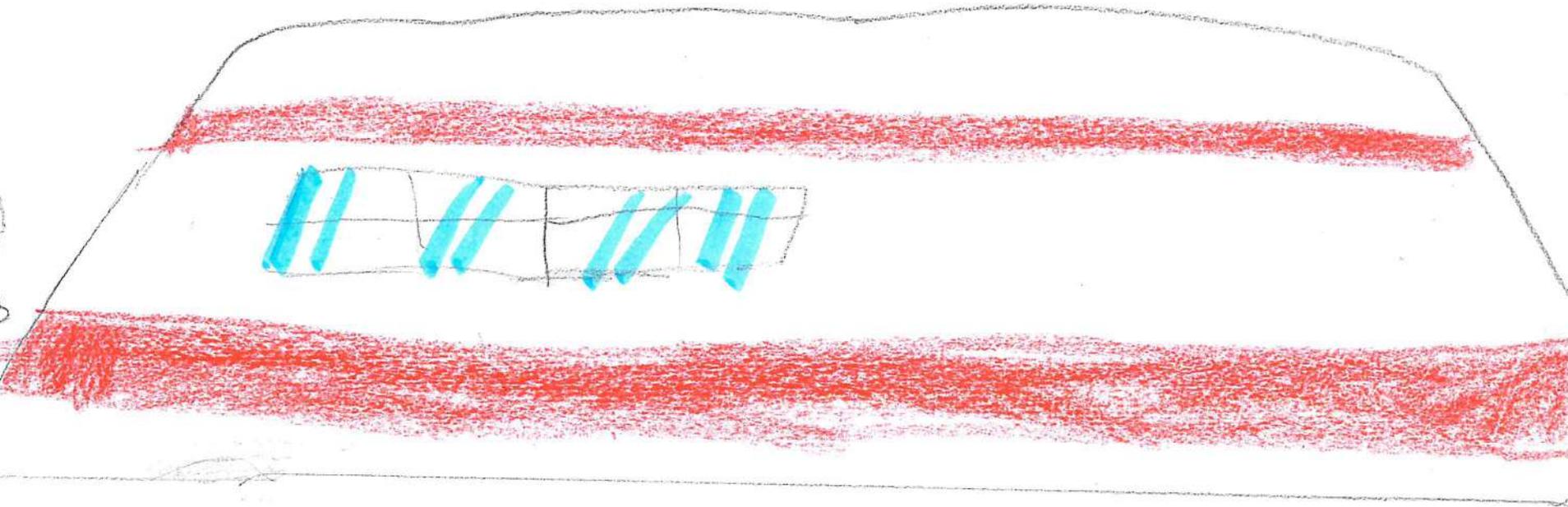
Eva  
Conductora

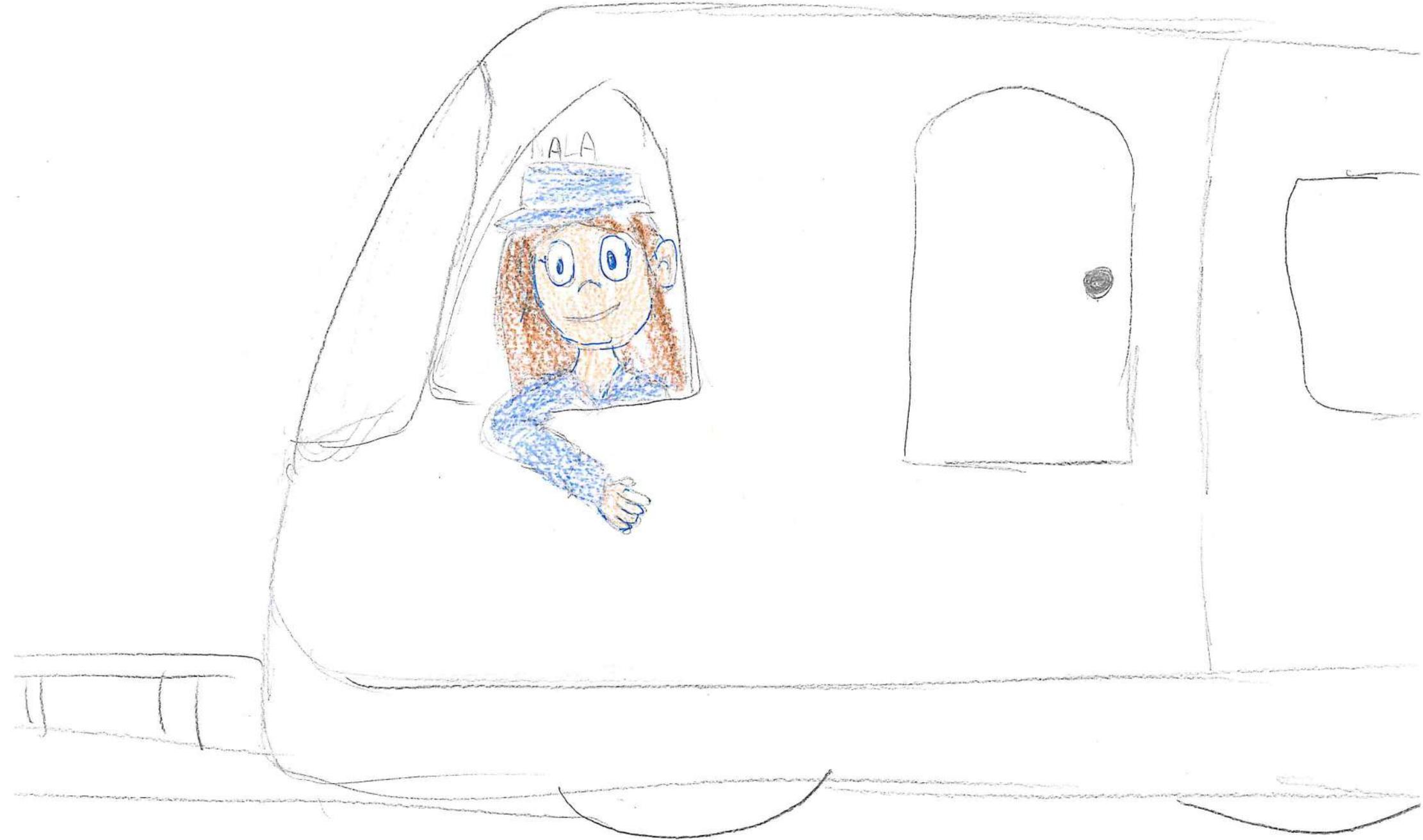


Ainhoa

Renfe

Lucia





~~magnum~~

magnumta

sss



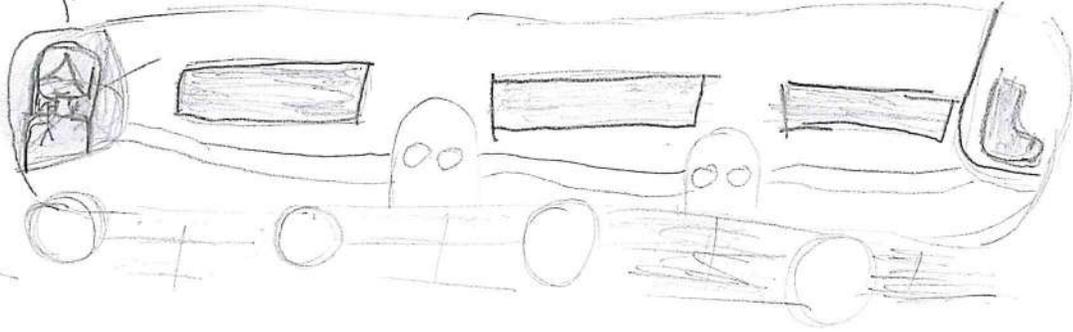
9 6v



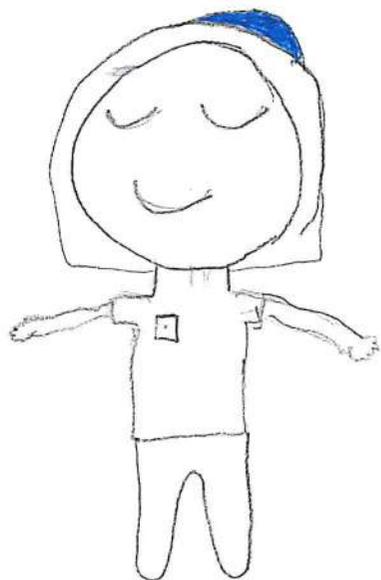
~~Maquinista~~

Maquinista

Maquina



Ingeniera



Juah

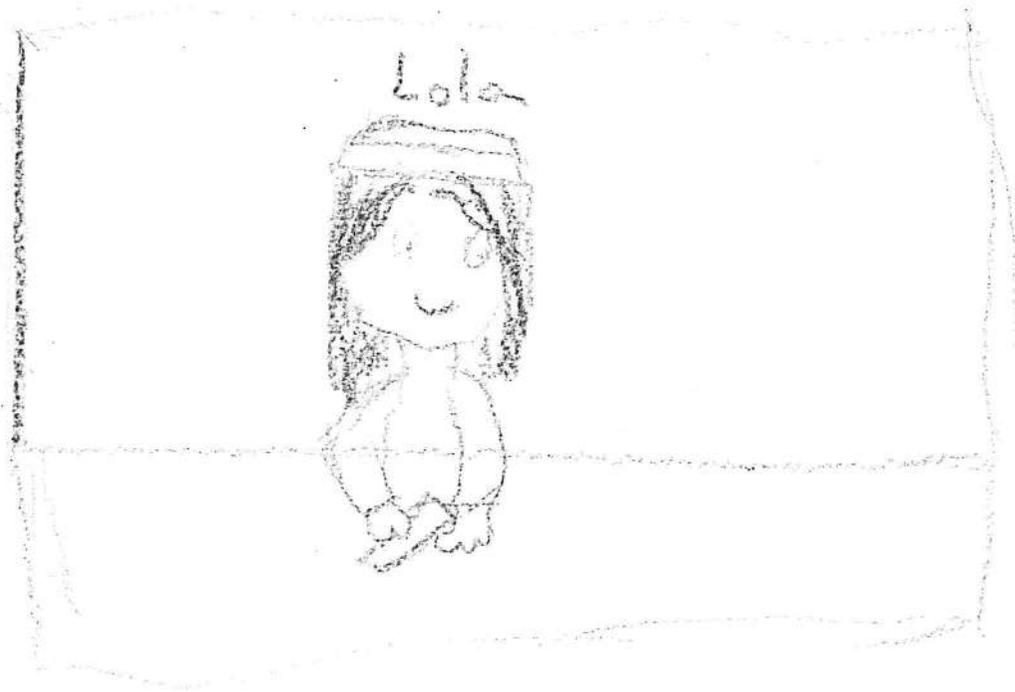
Talita

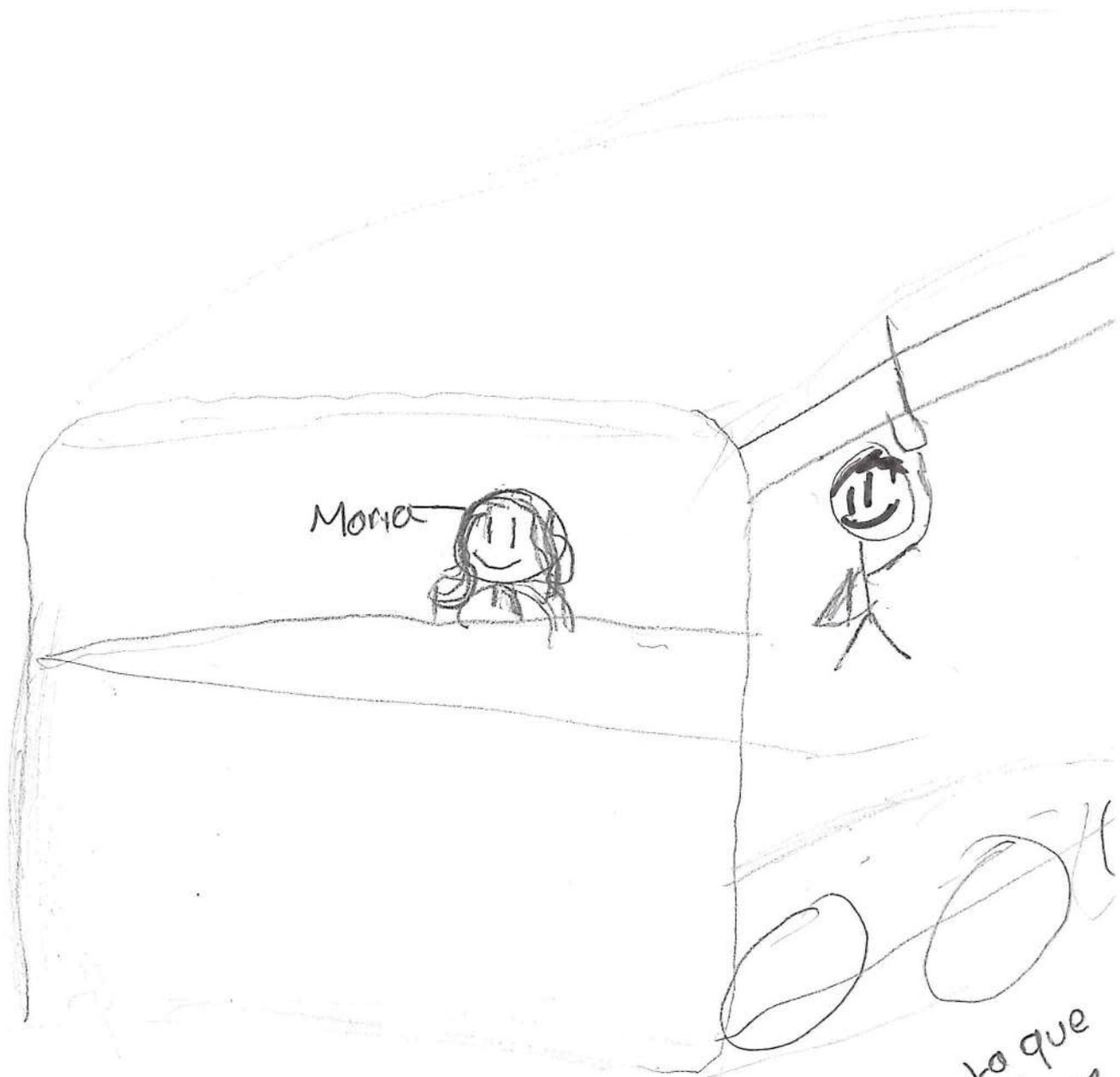
Ingeniera constructora



Aaata: Maia.







Mona

lo que  
dirige  
los  
trenes



Azafata Maria

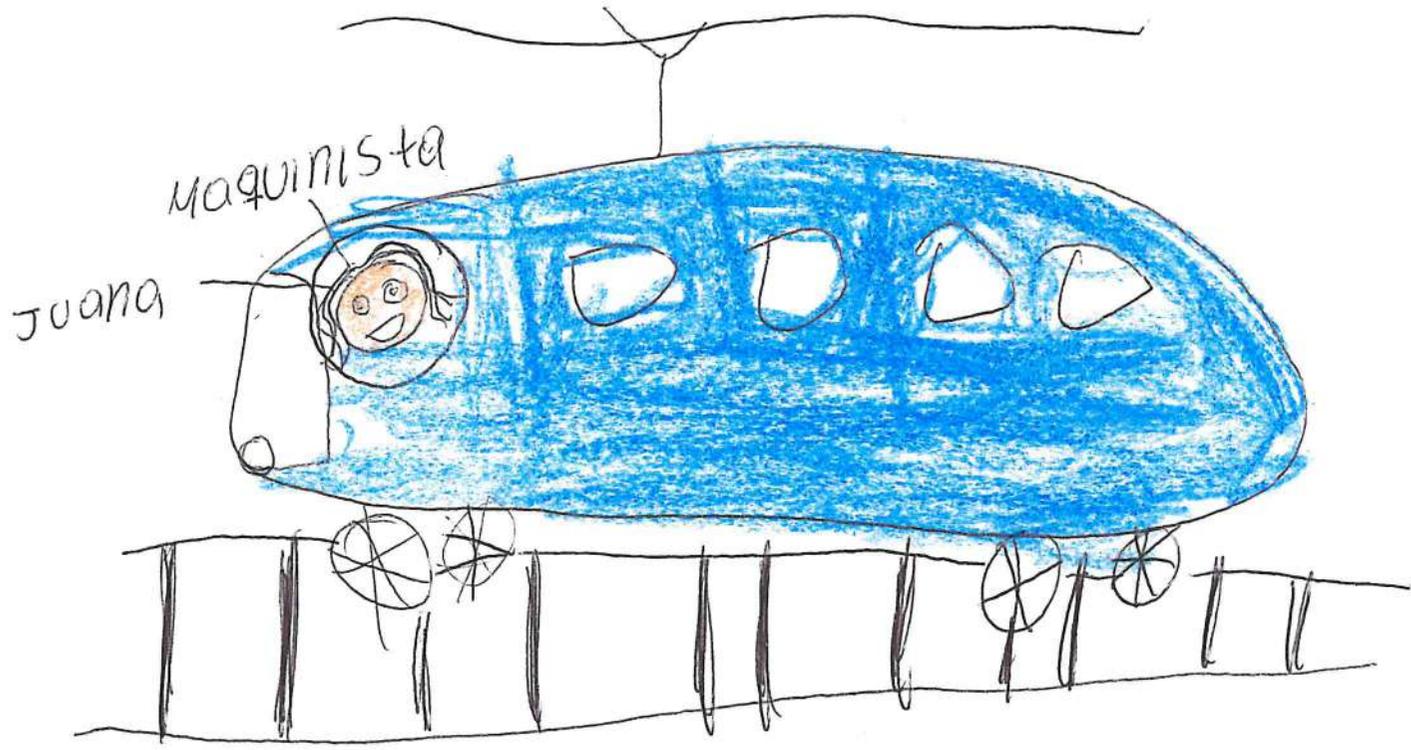




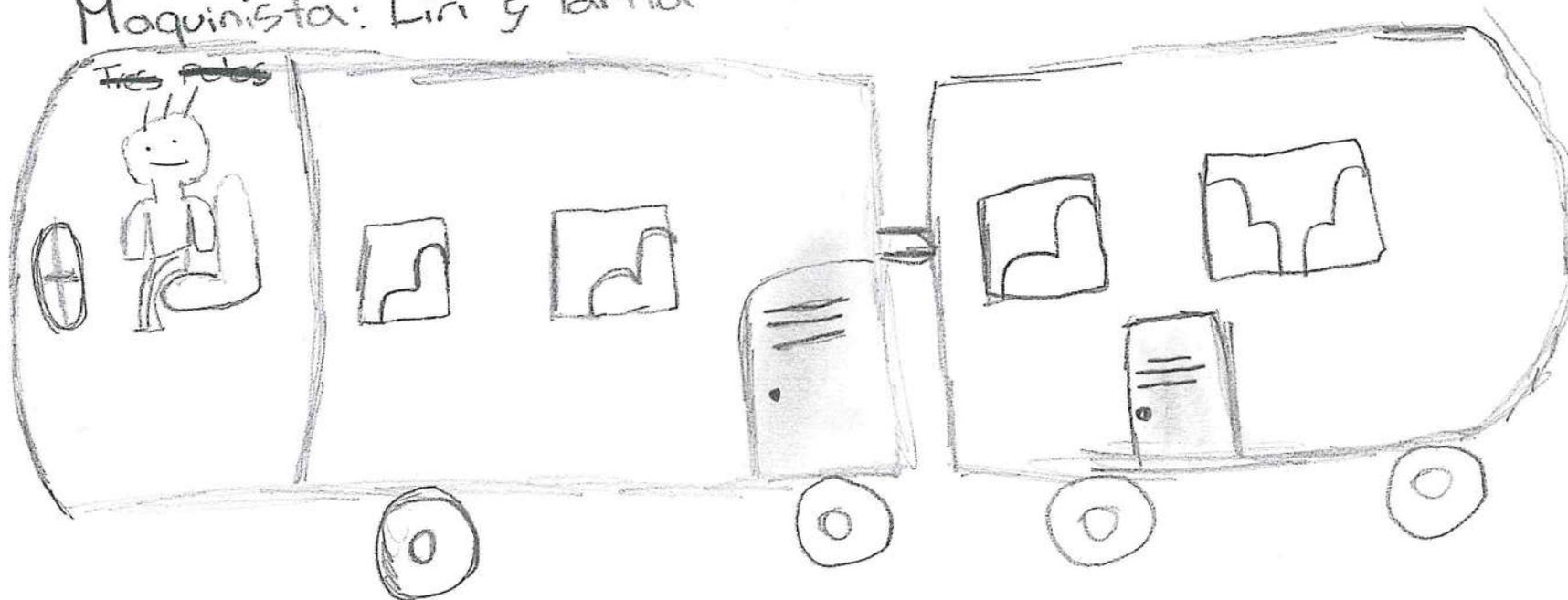
Conductora

Conductora  
A  
Cuna

Saúl



Maquinista: Lini y Larila



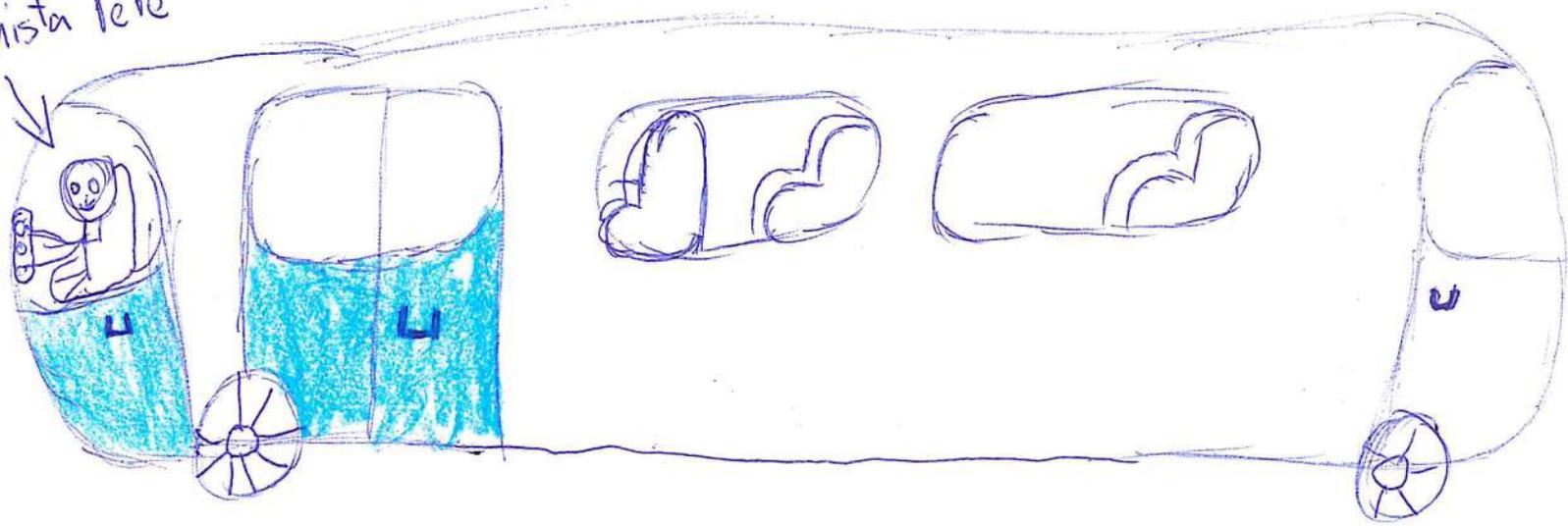


Azafata  
de tren

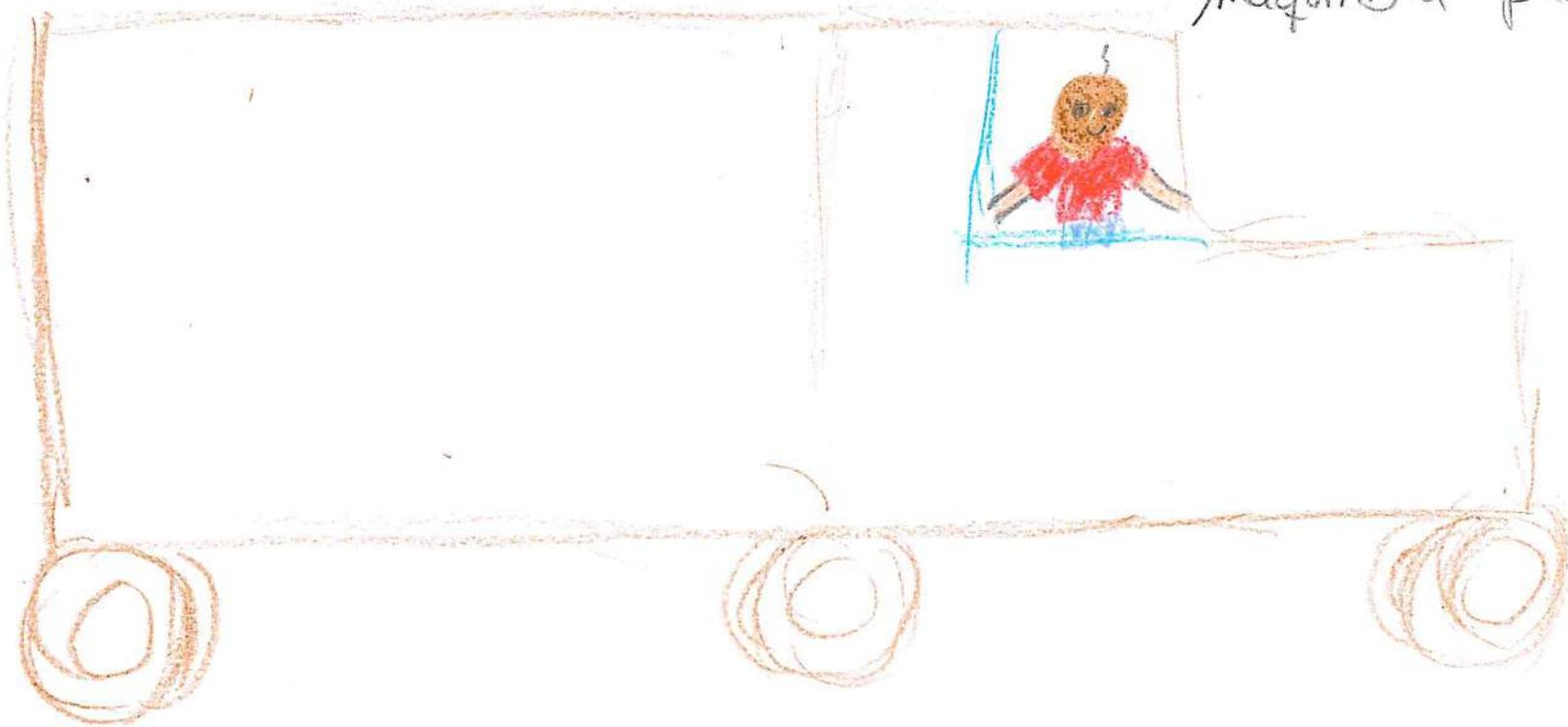


Manuela

Maquinista Pele

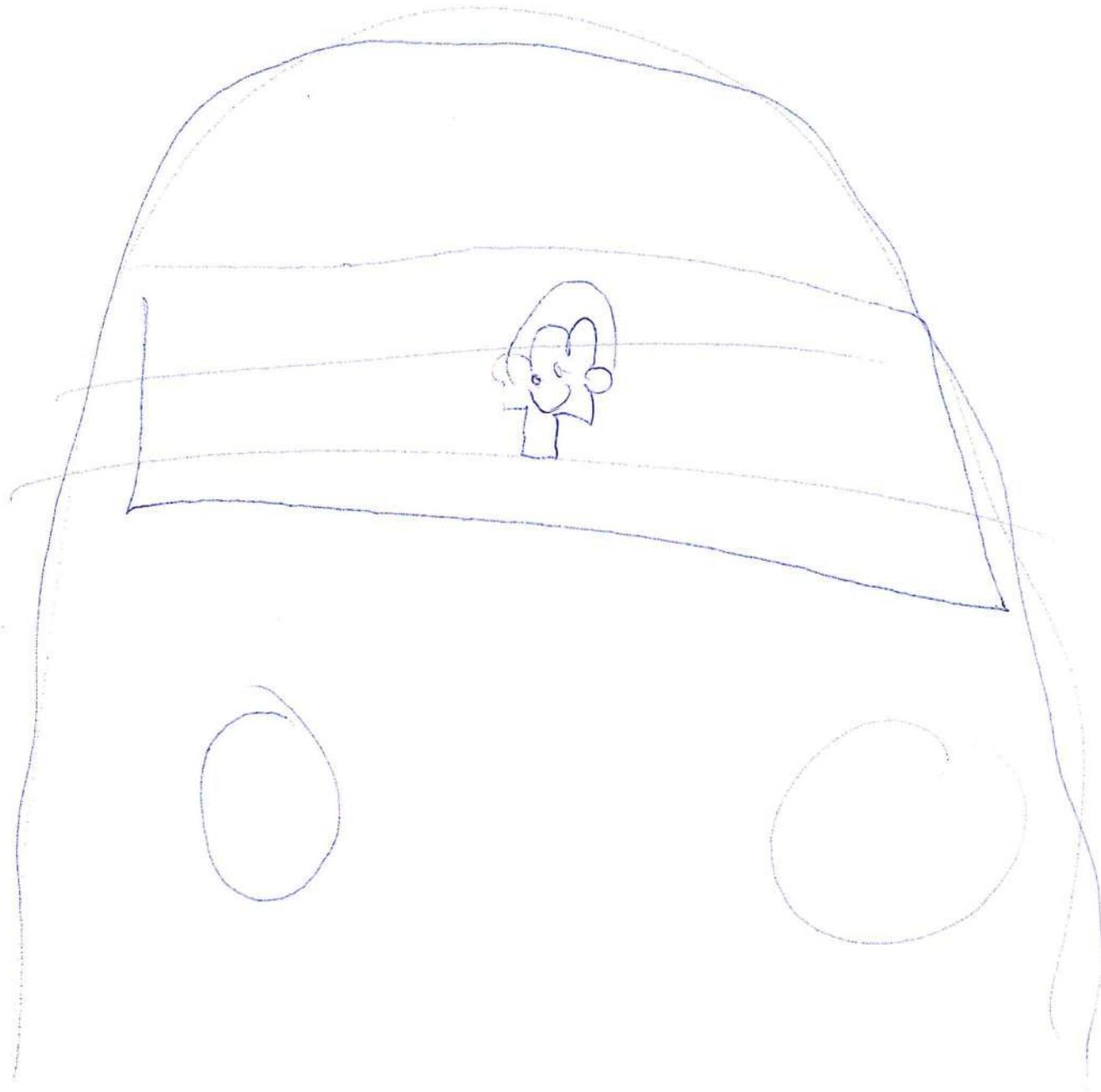


maquinista pablo



Conductor

Roberto





Colaboran:



Proyecto FCT-23-19207to FCT-23-19207

**DURANTE LA PRESENTACIÓN DE LAS MUJERES REFERENTES, SE PROYECTAN UNAS FIGURAS QUE REPRESENTAN EL TRABAJO DE LAS INVITADAS CON SUS HERRAMIENTAS DE TRABAJO HABITUALES**

**ineco**

**CARMEN RODENAS**



**DIRECTORA DE  
OBRAS**

**iryo**

**MARÍA DÍAZ**



**DIRECTORA DE  
OPERACIONES**

metroligero  
**oeste**

**VERÓNICA MARCOS**



**RESPONSABLE DE ÁREA  
DE INSTALACIONES FIJAS**