

# La estación de Adif en Santander acoge la exposición fotográfica 'Caminos de Hierro'

Cuarenta fotógrafos presentan su visión personal del mundo del tren en formato papel y 94 en formato digital

eldiario.es Cantabria

21/03/2019 - 13:01h



La exposición se podrá visitar hasta el 22 de abril.

La Fundación de los Ferrocarriles Españoles y Adif han expuesto, en el vestíbulo de la estación de Santander, las obras premiadas, seleccionadas y preseleccionadas en el 29º concurso fotográfico 'Caminos de Hierro', que se podrán visitar hasta el 22 de abril.

En esta edición han participado 27 fotógrafos de Cantabria y en la exposición se pueden ver las obras de Cristina Bezanilla, nacida en Huesca aunque residente en Cantabria y Madrid, que ha obtenido el Primer Premio, y Blanca Barroso González, de El Astillero, que fue seleccionada.

En la muestra se reflejan las 149 miradas del amplio mundo del ferrocarril que han plasmado en sus obras 134 fotografías de 18 países. Un total de 41 fotografías son obras originales y las otras 108 se exponen en formato digital.

La exposición, que recorrerá doce estaciones entre 2018 y 2019, es fruto de la selección realizada entre las 3.697 fotografías presentadas por 1.595 autores de 62 países al concurso fotográfico 'Camino de Hierro', organizado por la Fundación de los Ferrocarriles Españoles desde 1986.

Esta edición del certamen cuenta con la colaboración de Adif y Renfe, y con el apoyo de las empresas Cosfesa, Elecor y Ortiz Construcciones, pertenecientes al Grupo Ortiz.

Entre las fotografías expuestas, destacan las siete obras premiadas 'Cuaderno de Vinh a Hue', de Cristina Bezanilla Echeverría (Huesca); 'Between Green and Blue', de Guanghai Gu (China); 'Tent', de Armin Amirian (Irán); 'Tranvía hacia el mar', de Tete Alejandre (Cáceres); 'Estación Wadley, San Luis Potosí, México', de Pablo Elías (Argentina); 'Flaying the Train', de Majid Hojati (Irán); y 'Belice', de José Alberto Sánchez (Murcia).

Exposición itinerante

La exposición viajará hasta enero de 2020 por las estaciones de Bilbao, Logroño, Zaragoza, Lleida, Valencia, Albacete y Madrid. Por la exposición de la anterior edición pasaron más de 5,8 millones de viajeros a lo largo de sus 18 meses de itinerancia.