

[Blogs RTVE.es](#)[Actualidad](#)[Radio](#)[Música](#)[Deportes](#)[Corresponsales](#)[Cine y TV](#)

Nueva convocatoria del Concurso fotográfico "Caminos de Hierro"

miércoles 25.abr.2018 por Ángela Gonzalo del Moral 0 Comentarios



"En ti ritmo de vida", Alfonso Herráiz Serrano (1988)

Los **amantes del tren y la fotografía** tienen una doble excusa para participar en el 29 concurso fotográfico "Caminos de Hierro" hasta el 29 de mayo. El tercer pretexto es la dotación económica. 4.000€ para el ganador y 2.000€ para el segundo. Todavía hay dos premios más: para autor joven 1.200€ y cuatro accésits de 300€. El cuarto atractivo es que las obras ganadoras se publicarán en un catálogo y se expondrán en una muestra itinerante en las distintas estaciones de Adif. Eso sí, hay que ser creativo, porque ya son muchos los fotógrafos que han captado imágenes relacionadas con el ferrocarril, o con los sentimientos del viajero. El fallo del concurso se hará público en septiembre.

Este prestigioso concurso se inició en 1986, y **en estos 32 años han participado 33.400 fotógrafos con 75.300 fotografías** provenientes no sólo de España, Francia, Alemania, Reino Unido, Italia y otros países europeos, sino también de África, América y Asia. Desde 2012, el concurso tiene un carácter bienal.

La diferencia con otros concursos fotográficos es que, hay una exposición formada por una selección de obras en papel y formato digital, que recorre 12 estaciones de ferrocarril en casi dos años. Aunque no hay datos exactos del número de visitantes dado su formato abierto, a partir de las cifras de viajeros facilitadas por Adif, personas que han subido o bajado de un tren durante los días de exposición, entre 2016 y 2017 han acudido más de 5.845.000 potenciales espectadores a las estaciones. A estas cifras, hay que añadir todos los acompañantes, personas que acuden a las estaciones como centro comercial y de ocio y visitantes a la exposición, lo que multiplica el dato de audiencia.



"Viaje del tren a través del tiempo", José Manuel Sánchez Barrado (2002)

El jurado está compuesto por personas de reconocido prestigio en los ámbitos de la fotografía, el ferrocarril y la comunicación. A lo largo de sus 28 ediciones han formado parte de él 122 figuras de primer nivel como Alberto Anaut, David Balsells, Blanca Berlín, Mónica Carabias, Alejandro Castellote, Koldo Chamorro, Catherine Coleman, Colita, Chema Conesa, Ricky Dávila, José María Díaz-Maroto, Manuel Falces, Cristina García Rodero, Daniel Gluckman, Manuel Laguillo, Ouka Lele, Chema Madoz, Manuel Maristany, José María Mellado, Gregorio Merino, Eduardo Momeñe, Josep Vicent Monzó, Bárbara Mur, Carlos Pérez Siquier, Alejandro Pradera, Alberto Schommer, Jordi Socias, Manuel Sonseca, Marie Loup Sougez, Giulietta Speranza, Antonio Tabernero, Paco Tortosa, Javier Tresguerres...

El plazo para la presentación de fotos **termina el 29 de mayo de 2018** y está abierto a profesionales y amateurs, además de un premio de incentivo para jóvenes autores (de hasta 25 años). Todas las obras ganadoras se pueden ver en la web www.caminosdehierro.es

Bases del concurso



"Once Upon a Time", Simone Mestra (2012)

En la fase de preselección las fotografías se enviarán en formato digital, exclusivamente a través del formulario de la página web www.caminosdehierro.es (jpg · máximo 1,5 MB). Las series estarán formadas por tres, cuatro o cinco fotografías, montadas en un único fichero.

Se preseleccionarán un máximo de 150 fotografías, entre obras individuales y series fotográficas, con las que se realizarán exposiciones en formato digital.

En la siguiente fase, las obras se deberán presentar en formato papel para optar a la selección y a los premios. Un Comité de Selección elegirá las 60 fotografías finalistas, que se publicarán en un catálogo y se expondrán en los lugares que la Fundación estime de interés.

A finales del mes de septiembre de 2018, tendrá lugar el fallo del Jurado, la entrega de premios y la inauguración de la primera exposición.

La exposición con las obras premiadas y seleccionadas, después de su presentación en Madrid, realizará un recorrido que, desde el mes de octubre de 2018 hasta diciembre de 2019, se podrá visitar en diferentes estaciones de Adif.

Esta itinerancia se realiza en colaboración con Adif (Administrador de Infraestructuras Ferroviarias), a través de su Programa Estación Abierta. Con esta iniciativa Adif consigue que los ciudadanos consideren las estaciones como lugares abiertos y de referencia para el encuentro, la convivencia y el disfrute de contenidos de interés cultural.

Categorías: [Viajes](#)

Ángela Gonzalo del Moral 25.abr.2018 08:15

[0 Comentarios](#)

[Recomendar 0](#)

[Tweet](#)

[G+](#)



0 Comentarios

Los comentarios de esta entrada están cerrados.

Comunicación

[RSS](#)