

Estación Central,  
Pilar García Merino.

## Estampas del ferrocarril

La Fundación de los Ferrocarriles Españoles expone en las principales estaciones las imágenes ganadoras de **Caminos de hierro**.

En 1986, la Fundación de los Ferrocarriles Españoles organizó la primera edición del concurso fotográfico **Caminos de Hierro**. Desde ese año, 27.674 artistas han participado, con 63.278 fotografías, en este certamen que nació con el objetivo de promocionar las actividades artísticas sobre el ferrocarril. Además, este concurso ha supuesto para la Fundación de los Ferrocarriles Españoles el Premio Nacional de Fotografía, en la categoría de mecenas, otorgado por la Confederación

Española de Fotografía. En esta edición se presentaron más de 1.000 autores, procedentes de 24 países, y se repartieron 17.000 euros en premios. Además, como complemento al concurso, se organiza una exposición itinerante con las 58 obras premiadas que recorrerá las principales estaciones del país.

El acto de entrega de los premios tuvo lugar el 24 de febrero en el Palacio Fernán Núñez de Madrid. La fotógrafa madrileña Pilar García Merino obtuvo el primer premio con *Estación Central*, y el segundo lugar fue para la venezolana Gipsy Rangel por su serie fotográfica *Alejandría*. El Premio Autor Joven correspondió a la fotógrafa bilbaína Amaia Orozco Muñoz por *Camino al Pasado*. Además, se entregaron 10 accésit a los siguientes autores: Ramón Santiago Azañón, Carlos Bravo Paredes, Massimo Falluti, Josu Izarra, José Ramón Luna de la Ossa, Cristina de Middel, Guillem Oliver Ferrero, Endika Portillo, José Santos Mingot y José Torres Tabanera.

La exposición estará abierta hasta el 24 de marzo en el Palacio Fernán Núñez de Madrid, y posteriormente se abrirá en la estación María Zambrano de Málaga hasta el 5 de abril. La muestra visitará las ciudades de Sevilla, Cáceres, Palencia, A Coruña, Oviedo, Bilbao, Santander, Logroño, Zaragoza, Girona, Alicante, Cartagena y Toledo.

