

## Inicia Informativo: Cultura



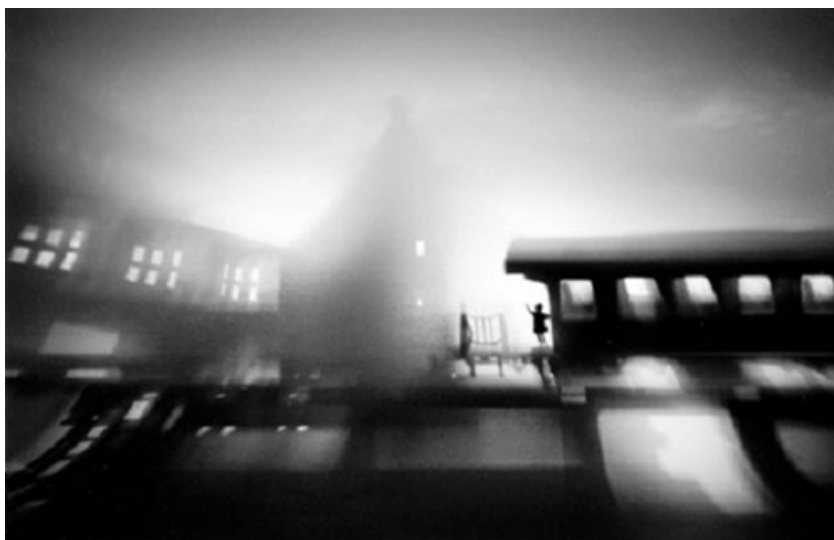
Más de 2.000 obras presentadas

### 'Estación Central' primer premio de Caminos de Hierro

25/02/2010



La fotografía 'Estación Central' de Pilar García Merino ha obtenido el primer premio del 24º concurso fotográfico 'Caminos de Hierro'. La entrega de galardones se realizó en el Palacio Fernán Núñez, sede de la Fundación de los Ferrocarriles Españoles, donde estará la exposición que recorrerá a partir de mediados de marzo las principales estaciones en el marco del Programa Estación Abierta Adif.



'Estación Central' es el título de la fotográfica galardonada con el primer premio, dotado con 6.000 euros. Su autora, la fotógrafa madrileña Pilar García Merino es licenciada en Comunicación Audiovisual y trabaja la fotografía escenificada, utilizando el estudio como espacio de ficción e incidiendo en el carácter construido de la imagen.

El segundo premio, de 3.000 euros, ha sido otorgado a la fotógrafa venezolana Gipsy Rangel por su obra 'Alejandría'. El premio Autor Joven, con una dotación de 1.800 euros, ha correspondido a la bilbaína Amaia Orozco Muñoz con su obra 'Camino al pasado'.

Los accésit, de 400 euros cada uno, han sido para los fotógrafos: Ramón Santiago Azañón Agüera (Córdoba), Carlos Bravo Paredes (Castellón), Máximo Failutti (Barcelona), Josu Izarra García (Vitoria, Álava), José Ramón Luna de la Ossa (Tarancón, Cuenca), Cristina de Middel (Alicante), Guillem Oliver Ferrero (Valencia), Endika Portillo (Vitoria, Álava), José Santos Mingot (Madrid), José Torres Tabanera (Málaga).

### Más de 2.000 obras presentadas

En esta edición se han presentado 1.021 fotografías de 24 países con 2.073 fotografías (1.862 individuales y 211 series).

La exposición, compuesta de 58 obras (41 fotografías individuales y 17 series), estará abierta al público en el Palacio Fernán Núñez (calle Santa Isabel 44 – Madrid) desde el 25 de febrero hasta el 14 de marzo y se podrá visitarse de forma gratuita de lunes a sábado entre las 11 y las 20 horas y los domingos de 10 a 15 horas.

A mediados del mes de marzo comenzará la itinerancia de la exposición, que se instalará durante 2010 en las estaciones de Madrid Puerta de Atocha, María Zambrano de Málaga, Sevilla Santa Justa, Cáceres, Palencia, A Coruña, Oviedo, Intermodal Abando Indalecio Prieto de Bilbao, Santander, Logroño, Zaragoza Delicias, Girona, Alicante, Cartagena, Toledo y Madrid Chamartín.

Este recorrido se encuadra en el Programa Estación Abierta Adif. Con ésta, y otras acciones, la empresa pone de manifiesto su voluntad de acercar las estaciones ferroviarias y sus instalaciones a la sociedad como espacios no sólo de tránsito, sino también de ocio y cultura, y desde los que promueve valores sociales y medioambientales. Con este programa Adif consigue que los ciudadanos consideren las estaciones como lugares abiertos y de referencia para el encuentro, la convivencia y el disfrute de contenidos de interés cultural.

Esta exposición podrá ser visitada por casi cinco millones de personas durante su itinerancia por las estaciones españolas.

#### 'Caminos de Hierro'

El concurso fotográfico 'Caminos de Hierro' fue creado en el año 1986 por la Fundación de los Ferrocarriles Españoles para fomentar y promocionar las actividades artísticas fotográficas en el entorno del ferrocarril a través de sus viajeros, estaciones, trenes, vías, túneles, metros... Desde su creación, este certamen ha alcanzado la participación de un total de 27.674 fotógrafos, con 63.278 fotografías, provenientes no sólo de España y otros países europeos, sino también de África, América y Asia.

El certamen apoya las nuevas tendencias fotográficas y apuesta también por la participación de fotógrafos jóvenes a través del Premio Autor Joven, creado en 1995. En esta edición han participado 132 autores jóvenes.

Este concurso ha supuesto para la Fundación de los Ferrocarriles Españoles el Premio Nacional de Fotografía, en la categoría de mecenas, otorgado por la Confederación Española de Fotografía.

Destacar que este año se ha renovado la página web del concurso, donde se pueden ver las todas las imágenes premiadas a lo largo de la historia del certamen y toda la información necesaria para conocer "Caminos de Hierro":

#### Jurado

El jurado ha estado formado por Pedro Alonso (director de Comunicación y Relaciones Externas de Adif), Mónica Carabias (historiadora de fotografía y Comisaria de Exposiciones), José María Díaz-Maroto (comisario y conservador de la Colección de Alcobendas), Gregorio Merino (coordinador del Comité de Selección de fotografías), Josean Pablos (primer premio del 23º concurso), Enrique Sanz (presidente de la Real Sociedad Fotográfica de Madrid), Paco Tortosa (fotógrafo), y Juan Altares (Fundación de los Ferrocarriles Españoles), que actuó como secretario.

#### Enlaces:

- [Caminos de Hierro](#)

#### Documentos:

[Itinerario de la exposición](#)

[Premiados](#)



Subir