

FOTO

diorama

Canon
EOS-1D
Mark IV

Samsung
WB5000

Ricoh CX3

Tamron AF 18-270 mm
F/3.5-6.3 Di II VC

World Press Photo

Camino de Hierro

Nº 312/313 • Marzo/Abril 2010
P.V.P. 6,00 €



8 414090 200707



Primer Premio. "Estación Central". Pilar García Merino

25^o Concurso Fotográfico "Caminos de Hierro"

Creado en 1986 por la Fundación de los Ferrocarriles Españoles, para fomentar y promocionar las actividades artísticas fotográficas en el entorno del ferrocarril, el concurso fotográfico Caminos de Hierro ha alcanzado su 25ª edición, con el honor de haberse convertido en una de las citas habituales de la concursística española.

"Estación Central, de la fotógrafa madrileña Pilar García Merino, es el título de la fotografía galardonada con el Primer Premio del 25º Concurso Fotográfico "Caminos de Hierro", dotado con 6.000 euros.

El segundo premio, de 3.000 euros, ha sido otorgado a la fotógrafa venezolana Gipsy Rangel por su obra "Alejandria".

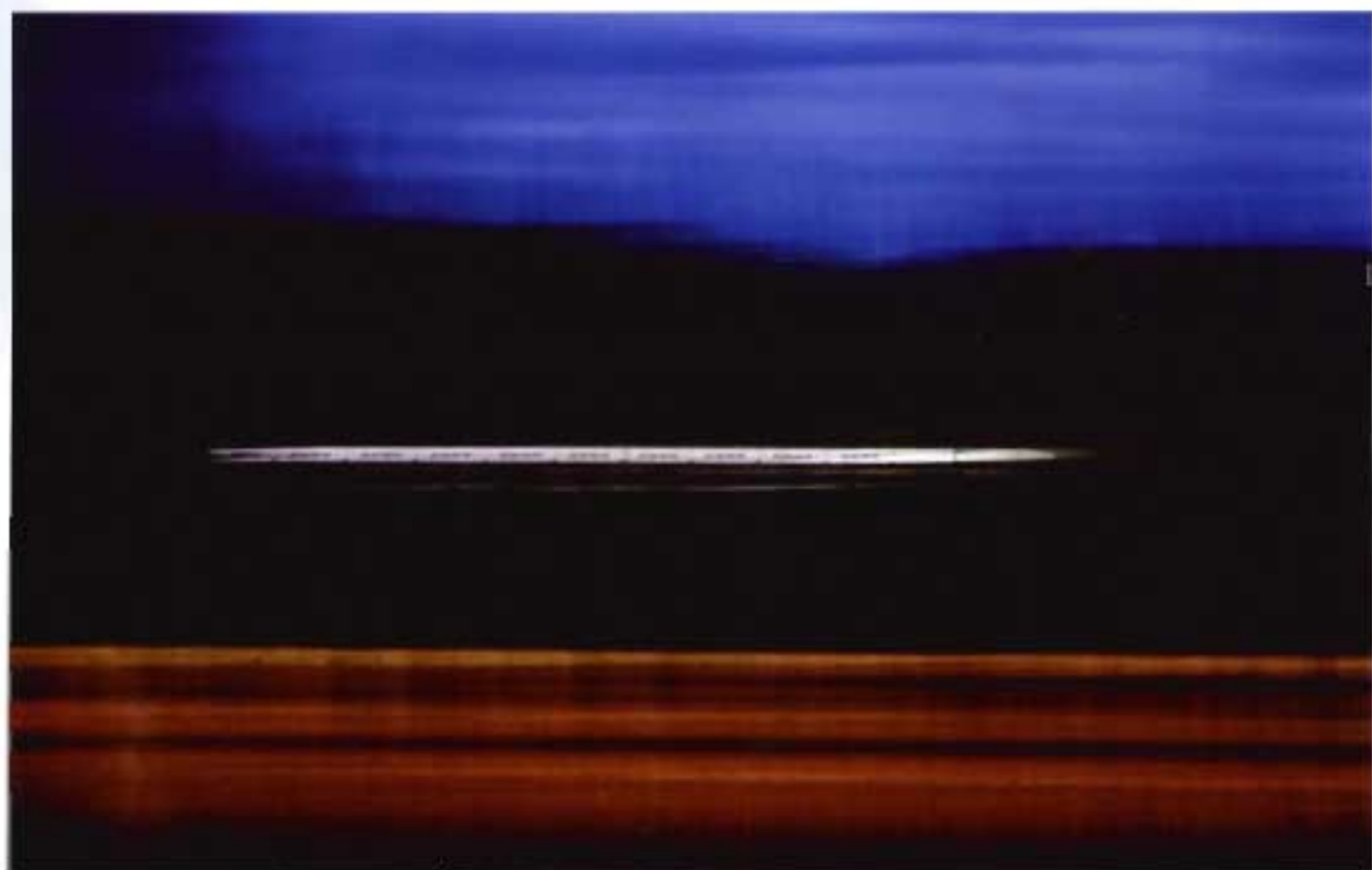


Segundo Premio. "Alejandria". Gipsy Rangel





Accésit. "El día que te conocí". José Ramón Luna de la Ossa



Accésit. "Alta velocidad". Ramón Santiago Azañón Agüera





Ese beso tirado al aire

Accésit. "Ese beso tirado al aire". Cristina de Middel



Premio Autor Joven. "Camino al pasado".
Amaia Orozco Muñoz





Accésit. "Pasaje". Carlos Bravo Paredes





Accésit. "El viajero". José Santos Mingot



Accésit. "Erase una vez una estación". Máximo Failutti



Accésit. "Jugar y viajar". Endika Portillo

Accésit. "Sin título". Guillem Oliver Ferrero





Accésit. "Curva".
José Torres Tabanera



Por su parte, el Premio Autor Joven, con una dotación de 1.800 euros, ha correspondido a Amaia Orozco Muñoz, de Bilbao, por su obra "Camino al pasado".

Los accésit, de 400 euros cada uno, han sido para los fotógrafos: Ramón Santiago Azañón Agüera (Córdoba), Carlos Bravo Paredes (Castellón), Massimo Failutti (Barcelona), Josu Izarra Garcia (Vitoria, Alava), José Ramón Luna de la Ossa (Tarancón, Cuenca), Cristina de Middel (Alicante), Guillem Oliver Ferrero (Valencia), Endika Portillo (Vitoria, Alava), José Santos Mingot (Madrid), José Torres Tabanera (Málaga).



En esta edición se han presentado al concurso 1.021 fotografías de 24 países con 2.073 fotografías (1.862 individuales y 211 series).

Para la exposición se han seleccionado 58 obras de 52 autores: 41 fotografías individuales y 17 series. A mediados del mes de marzo comienza la itinerancia de la exposición, que se instalará durante 2010 en las principales estaciones de ferrocarril: Madrid, Málaga, Sevilla, Cáceres, Palencia, A Coruña, Oviedo, Bilbao, Santander, Logroño, Zaragoza, Girona, Alicante, Cartagena, Toledo y Madrid - Chamartín. ●

Accésit. "Transiberian", Josu Izarra Garcia