

La revista de fotografía digital para aficionados y profesionales

Número 110 España: 6 euros

Portugal Cont: 4,75 euros

MC

# Digitalfoto

**ANÁLISIS**  
Nikon D3S



**TÉCNICA**  
Objetivos  
especiales

**TUTORIAL**  
Retratos atmosféricos

**RETRATO  
EMOTIVO**  
Imágenes llenas  
de emoción

# NATURALEZA MUERTA

**COMPARATIVA**  
Colour Munki Photo  
contra Spyder 3 Studio



**CAMINOS DE HIERRO**  
Los ganadores de la 24ª edición  
de este certamen fotográfico

MC  
MC EDICIONES



# Ganadores de "Camino de Hierro"

En esta edición se han presentado 1.021 fotografías de 24 países



■ 1er Premio - Estación Central - Pilar García Merino

"Estación Central" es el título de la fotografía galardonada con el primer premio del 24º Concurso Fotográfico "Camino de Hierro". Su autora, la fotógrafa madrileña Pilar García Merino es licenciada en Comunicación Audiovisual y trabaja la fotografía escenificada, utilizando el estudio como espacio de ficción e incidiendo en el carácter construido de la imagen. Desde el año 2000 realiza exposiciones, individuales y colectivas, de forma regular y su obra se encuentra presente en colecciones públicas y privadas. Ha recibido numerosos premios;

entre ellos Fundación Mapfre, Mezquita, Injuve para la Creación Joven, Caja de Ahorros del Mediterráneo y Caja de Extremadura.

El segundo premio, de 3.000 euros, ha sido otorgado a la fotógrafa venezolana Gipsy Rangel por su obra "Alejandría". Nace en Mérida (Venezuela) en 1966 y luego se traslada a Maracaibo con su familia. Mientras estudia Comunicación Social en la Universidad del Zulia realiza talleres de fotografía y, al obtener su licenciatura en 1990, decide ser fotógrafa independiente. Empieza su carrera en empresas

petroleras y petroquímicas de su país. Actualmente trabaja en revistas, catálogos de empresas y de exposiciones de arte.

El Premio Autor Joven, con una dotación de 1.800 euros, ha correspondido a Amaia Orozco Muñoz con su obra "Camino al pasado". Fotógrafa bilbaína nacida en 1987, dedicada a la moda y al paisaje. Desde los 18 años se interesó por la fotografía. Actualmente se encuentra terminando la especialidad de fotografía en la Facultad de Bellas Artes de la Universidad del País Vasco.



■ 2º Premio - Alejandría - Gipsy Rangel







■ Premio joven - Amaia Orozco - Camino al pasado.

Los accésit, de 400 euros cada uno, han sido para los fotógrafos: Ramón Santiago Azañón Agüera (Córdoba), Carlos Bravo Paredes (Castellón), Máximo Failutti (Barcelona), Josu Izarra García (Vitória, Álava), José Ramón Luna de la Ossa (Tarancón, Cuenca), Cristina de Middel (Alicante), Guillem Oliver Ferrero (Valencia), Endika Portillo (Vitoria, Álava), José Santos Mingot (Madrid), José Torres Tabanera (Málaga).

En esta edición se han presentado 2021 fotografías de 24 países con 2.073 fotografías (1.862 individuales y 211 series).

Para la exposición se han seleccionado 58 obras de 52 autores: 41 fotografías individuales y 17 series.

A mediados del mes de marzo comenzará la itinerancia de la exposición, que se instalará durante 2010 en las principales estaciones de ferrocarril: Madrid, Málaga, Sevilla, Cáceres, Palencia, A Coruña, Oviedo, Bilbao, Santander, Logroño, Zaragoza, Girona, Alicante, Cartagena, Toledo y Madrid Chamartín.

Para más información:  
[www.caminosdehierro.es](http://www.caminosdehierro.es)



■ Accésit - Carlos Bravo - Pasaje.



■ Accésit - José Torres - Curva.



■ Accésit - Guillem Oliver - Sin título.



■ Accésit - Josulzarra - Transiberian.



■ Accésit - Endika Portillo - Jugar y viajar.



■ Accésit - JR Luna de la Ossa - El día que te conocí.