

MÚSICA EN EL PALACIO

Primer ciclo de Conciertos 2012

Desde su creación en 1985 la Fundación de los Ferrocarriles Españoles viene desarrollando un intenso Programa Cultural, con actividades de gran presencia en la sociedad y amplia acogida en los medios de comunicación.

Este año, la Fundación ha emprendido un nuevo proyecto de apoyo a jóvenes músicos e intérpretes denominado "Música en Palacio" con la colaboración de conservatorios de la Comunidad de Madrid, para promocionar a jóvenes valores y a la cultura musical tomando como base la relación entre el ferrocarril y la música, aprovechando las magníficas oportunidades que ofrece el Palacio Fernán Núñez.

A través de este proyecto se busca facilitar el apoyo y colaboración del mundo empresarial, fomentando la participación directa de empresas y personas físicas en este propósito y aunar, la difusión de la música con temática ferroviaria y el apoyo a jóvenes músicos.

Para este nuevo reto, la Fundación cuenta con la colaboración del Conservatorio Profesional de Música "Arturo Soria" (Madrid), Conservatorio Profesional de Música "Rodolfo Halffter" (Móstoles, Madrid) y Real Conservatorio Superior de Música de Madrid (Madrid).



FUNDACIÓN DE LOS
FERROCARRILES
ESPAÑOLES

C/Santa Isabel 44
28012 Madrid
www.ffe.es



Un Palacio para la Música

ENSEMBLE DE SAXOFONES "RODOLFO HALFFTER"

23 de mayo de 2012

19:30 horas



ENSEMBLE DE SAXOFONES "RODOLFO HALFFTER"

Esta agrupación nace en 2009 en el aula de saxofón del Conservatorio como propuesta de su profesor y un grupo de alumnos del Centro, con el objetivo de interpretar un repertorio camerístico de diferentes épocas y estilos, utilizando transcripciones y música original para esta formación.

Ha realizado diversos conciertos en el Auditorio del Conservatorio "Rodolfo Halffter" y en el Teatro del Bosque (Móstoles). Ha participado en el concierto XXV Aniversario "I.E.S. Luis Buñuel" (Móstoles), en el Concierto Solidario "Haití" y en diversos Ciclos de Conciertos Pedagógicos realizados por el Conservatorio. Así mismo ha colaborado en diversas ocasiones en el Curso de Dirección Musical de Brunete bajo la tutela de *von Abel Konrad*, entre otros.

Entre su repertorio, cabe destacar obras de compositores como: Cimarrosa, Bach, Schubert, Mason, Granados, Mozart, Dvorak, Schoonenbeek, y el reciente estreno del compositor español Sempere Gomis.

El Ensemble está compuesto principalmente por alumnos de Enseñanza Profesional aunque también colaboran en este proyecto alumnos de Grado Elemental, ex-alumnos, alumnos de otros conservatorios, profesionales y profesores del Conservatorio.

Actualmente el grupo está formado por dos saxofones sopranos, ocho altos, tres tenores y dos barítonos.

El **Ensemble de Saxofones Rodolfo Halffter** simplemente pretende seguir...

Programa

Parte I

Serenata n. 12, k. 388 en Dom. Wolfgang Amadeus Mozart
(1756-1791)

Allegro
Andante
Minueto en canon
Allegro

Danza ritual del fuego (del Amor brujo) Manuel de Falla
(1876 - 1946)

Parte II

Serenata op. 20 Edward Elgar
(1857 - 1934)

Allegro picevole
Larghetto
Allegretto

Marcha burlesca Manuel Palau
(1893 - 1967)

Intérpretes

Dirección:

Vicente Sempere

Profesor:

Juan Clemente

Saxofones Sopranos:

Juan Clemente
Daniel Puentes

Saxofones Altos:

Luis Marcos Vidal
Minerva Almudena Perea
Andrés Quesada
Germán Postigo
Jesús Fernández
Raúl Flox

Saxofones Tenores:

Julio García
Carlos García
Joaquín Barberis
Sergio Layos

Saxofones Barítonos:

Rubén Labrado
Daniel García

CONSERVATORIO PROFESIONAL DE MÚSICA "RODOLFO HALFFTER"
EXCMO. E ILMO. AYUNTAMIENTO DE MÓSTOLES
CONCEJALÍA DE EDUCACIÓN, CULTURA Y PROMOCIÓN TURÍSTICA



Dirección General de Educación Secundaria y Enseñanzas Profesionales
CONSEJERÍA DE EDUCACIÓN Y EMPLEO
Comunidad de Madrid