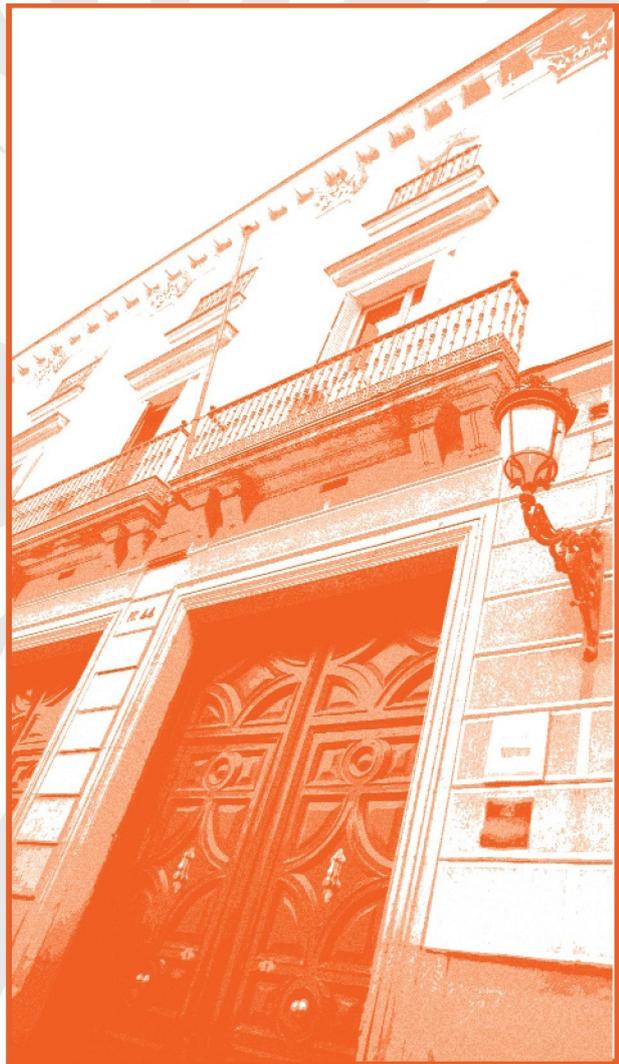




FUNDACIÓN DE LOS  
FERROCARRILES  
ESPAÑOLES

## Plan de Actuación



# 2021



# PLAN DE ACTUACIÓN

*Este documento se confecciona en base al modelo establecido en la Resolución de 26 de marzo de 2013, del Instituto de Contabilidad y Auditoría de Cuentas, por la que se aprueba el Plan de Contabilidad de las entidades sin fines lucrativos.*

*Una vez aprobado por el Patronato de la Fundación se presentará en el Protectorado de Fundaciones del Ministerio de Educación, Cultura y Deporte, para su depósito en el registro.*

**FUNDACIÓN: FUNDACIÓN DE LOS FERROCARRILES ESPAÑOLES  
F.S.P.**

**Nº REGISTRO:**

**EJERCICIO: 01/01/2021 – 31/12/2021**

## **PROGRAMAS / ACTIVIDADES**

En el ejercicio 2021 se ha previsto realizar los siguientes Programas / Actividades, de acuerdo con la organización, aprobada por el Patronato de 13 de marzo de 2019.

### **ACTIVIDADES PROPIAS**

Se distinguen tres grandes apartados: Patrimonio Histórico, Actividad Sectorial y Palacio Fernán Núñez. Por otro lado, hay que considerar además los gastos comunes y de gestión.

#### **a) PATRIMONIO HISTÓRICO**

Actividad Propia 1 – Museo del Ferrocarril de Madrid-Delicias

Actividad Propia 2 – Museo del Ferrocarril de Cataluña. Vilanova i la Geltrú

Actividad Propia 3 – Trenes Históricos

#### **b) ACTIVIDAD SECTORIAL**

Actividad Propia 4 – Vías Verdes

Actividad Propia 5 – Cultura y Comunicación Corporativa

Actividad Propia 6 – Formación

Actividad Propia 7 – Investigación, Desarrollo e Innovación

Actividad Propia 8 – Comunicación Sectorial y Vía Libre

#### **c) PALACIO DE FERNÁN NÚÑEZ**

Actividad Propia 9 – Palacio de Fernán Núñez

### **ACTIVIDAD MERCANTIL**

#### **GASTOS COMUNES Y GESTIÓN**

Estructura (Incluye Dirección Gerencia, Administración, D. Técnica, Informática, y Mecenazgo)

## **ACTIVIDAD 1**

### **A) Identificación**

Denominación de la actividad	<b>Museo del Ferrocarril de Madrid-Delicias</b>
Tipo de actividad	Propia
Identificación de la actividad por sectores	Museística y Patrimonio Histórico
Lugar desarrollo de la actividad	Madrid

### **Descripción detallada de la actividad prevista**

- El Museo del Ferrocarril de Madrid-Delicias, inaugurado en 1984, además de cumplir con su principal misión: la museística, conservación de sus colecciones, difusión y accesibilidad pública de su Fondo Documental Histórico (Archivo Histórico Ferroviario y Biblioteca Ferroviaria), desarrolla un programa educativo dirigido a todos los niveles formativos (Infantil, Primaria, Secundaria y Bachillerato) y lleva a cabo acciones de promoción de su patrimonio histórico y de investigación histórica sobre el ferrocarril, intentando con ello contribuir, no solo a un conocimiento real de su papel en la historia social y económica de nuestro país, sino también a su uso actual y futuro, como modo de transporte público con una clara vocación social y de sostenibilidad medioambiental, favoreciendo así el ahorro energético y la reducción de la huella de carbono.
- Las actividades más destacadas son las museísticas, las cuales se desarrollan dentro de las instalaciones del Museo, situado en la antigua estación de Madrid-Delicias, en las proximidades del eje cultural Prado/Recoletos. Además de la actividad museística se realizan también todo tipo de actos culturales a los que se suman otras actividades compatibles con la propiamente museística, incluidas dentro de su programación, como son la Feria del Coleccionismo y el Mercadillo de Modelismo Ferroviario.
- En cuanto a las instalaciones del Museo, como actuación más significativa a desarrollar durante 2021, se encuentra el inicio de las obras de rehabilitación de la Nave de Fomento (espacio aledaño al antiguo edificio de viajeros de Madrid-Delicias) para su uso como Archivo Histórico Ferroviario y Biblioteca Ferroviaria. Eso conllevará, una vez que la obra haya finalizado y haya sido dotada de mobiliario, el futuro traslado al nuevo espacio de los fondos documentales que hasta ahora se preservan en el propio Museo. Esta actuación, que estaba prevista se hubiera iniciado durante el ejercicio de 2020, se enmarca dentro de las inversiones que el Ministerio de Fomento está dedicando a los museos dependientes de la Fundación de los Ferrocarriles Españoles (FFE), a través de los presupuestos del 1,5% cultural que administra la Subdirección General de Arquitectura y Edificación. Paralelamente y una vez resuelto el Concurso de Ideas para la rehabilitación de la antigua estación de Madrid-Delicias, se redactará el Proyecto para la ejecución de las obras de rehabilitación y el Plan Director del Museo del Ferrocarril de Madrid.

- En cuanto a los proyectos a desarrollar durante el año 2021 se ha de indicar que será en dicho ejercicio cuando comience el período de vigencia del Plan Estratégico de la FFE (2021-2025). Dentro del mismo se establecen cinco proyectos estratégicos vinculados a esta área de actividad, a saber:
  - Plan Nacional de Identificación del Patrimonio Cultural Ferroviario.
  - Plan integral de digitalización de los fondos documentales del Archivo Histórico Ferroviario y de la Biblioteca Ferroviaria.
  - Plan de Viabilidad para el funcionamiento de la nueva Biblioteca Ferroviaria y Archivo Histórico Ferroviario.
  - Plan de Contingencia del Museo vinculado al período de obras.
  - Estudio de Viabilidad y Plan de Gestión del nuevo Museo del Ferrocarril de Madrid.
  
- En el año 2021, además del comienzo y ejecución de los proyectos estratégicos previstos y del desarrollo de la actividad ordinaria del museo y siempre que la evolución de la pandemia lo permita, se procurarán llevar a cabo las siguientes actuaciones:
  - Proyecto para la creación de una subselección del Museo del Ferrocarril de Madrid en Fuenlabrada (Madrid).
  - Participación en las actividades conmemorativas vinculadas al 80 aniversario de RENFE, mediante la edición de dos publicaciones y la organización de una exposición temporal.
  - Participación en las actividades conmemorativas vinculadas al 170 aniversario de la línea ferroviaria Madrid-Aranjuez, en colaboración con los ayuntamientos de Madrid, Getafe, Pinto, Valdemoro, Ciempozuelos y Aranjuez,
  - Presentación del sello conmemorativo dedicado a los 140 años de la estación de Madrid-Delicias.
  - Continuación de las labores de difusión y promoción de la Exposición temporal "Madrid-Delicias, 140 años de una estación" y de su catálogo específico.
  - Continuación del Programa de Memoria Histórica Ferroviaria mediante la difusión del documental, la actualización de la página web específica y la elaboración del proyecto de investigación histórica dedicado a las mujeres ferroviarias sometidas al procedimiento depurador llevado a cabo durante el franquismo.
  - Plan para la recuperación progresiva de visitantes para contrarrestar el efecto Covid-19.
  - Elaboración de un informe para la selección y restauración de piezas de la Colección con vistas a ser incorporadas en la nueva museografía, una vez se ejecuten las obras de rehabilitación y adecuación de nuevas salas de la exposición permanente.
  - Elaboración de una nueva guía del Museo del Ferrocarril.
  - Continuación del proyecto de contextualización histórica de la exposición permanente, mediante la edición de nuevos paneles informativos.
  - Revisión y actualización de la Sala de Infraestructura, mediante la incorporación de nuevas piezas vinculadas a la I+D+i de Adif.
  - Apertura al público de la maqueta "Territorio Ferroviario".
  - Programación, diseño, edición y montaje de una exposición temporal, de producción propia, para su muestra en la Sala de Andaluces, a partir de octubre de 2021.
  - Programación, diseño y montaje de las exposiciones temporales previstas con anterioridad al período Covid-19 para su muestra en el Coche 3000.
  - Reactivación de la nueva programación teatral del Museo.

- Impulso de actividades culturales presencial y a través de la plataforma para su retransmisión y difusión mediante internet: conferencias, presentaciones de libros, conciertos, organización de jornadas históricas, realización de talleres para la difusión de nuestro patrimonio documental, etc.
- Continuación de las labores de difusión de nuestro patrimonio fotográfico y documental a través de la Revista Vía Libre y de la edición de nuevos Cuadernos del Archivo Histórico Ferroviario.
- Edición de libros y monografías dentro de la Colección de Historia Ferroviaria.
- Elaboración de talleres didácticos vinculados a las exposiciones temporales.
- Realización de un informe para la eliminación de barreras físicas en nuestro Museo, que permita la elaboración de un presupuesto con la inversión a acometer.
- Mejora de la accesibilidad en el Museo, mediante la instalación de un elevador en la Sala de Andaluces, que permita el uso de las salas públicas ubicadas en la planta superior a personas con movilidad reducida.
- Continuación del Plan de Racionalización de Espacios de los Almacenes de Conservación.
- Control ecológico de la colonia de palomas y mantenimiento de la nave central del Museo.

#### B) Recursos Humanos empleados en la actividad

Tipo	Número	Nº horas / año
	Previsto	Previsto
Personal asalariado	17	27.540
Personal con contrato de servicios	21	34.404
Personal voluntario	63	12.852

#### C) Beneficiarios o usuarios de la actividad

Tipo	Número
	Previsto
Persona físicas	125.000
Personas jurídicas	450

#### D) Objetivos e indicadores de la actividad

Objetivo	Indicador	Cuantificación
		Previsto
Difusión Cultural	Nº visitantes	95.000
Cumplimiento Presupuesto Área	Total recursos empleados (miles €)	2.653

## **ACTIVIDAD 2**

### **A) Identificación**

Denominación de la actividad	<b>Museo del Ferrocarril de Cataluña. Vilanova i la Geltrú</b>
Tipo de actividad	Propia
Identificación de la actividad por sectores	Museísticas y Patrimonio Histórico
Lugar desarrollo de la actividad	Vilanova i la Geltrú (Barcelona)

### **Descripción detallada de la actividad prevista**

La misión del Museo del Ferrocarril de Cataluña es ser vehículo de comunicación al servicio de la ciudadanía a través de una valiosa muestra patrimonial de la cultura ferroviaria a lo largo de la historia. Los relatos y experiencias que inspiran sus bienes muebles, inmuebles y documentales que se custodian en sus 17.000 m<sup>2</sup> son el medio para promover el conocimiento, la valoración y la utilización del transporte ferroviario. Un equipamiento inclusivo y dialogante, arraigado en el territorio, en el que su patrimonio y la memoria intangible que custodia explora y expone la acción continuada de hombres y mujeres en la innovación del transporte por tren, así como sus efectos transformadores. Las actividades derivadas de esta misión son las de puesta en valor de los elementos patrimoniales; el funcionamiento de vehículos; la venta de artículos, las publicaciones y entradas; la oferta de experiencias educativas desde una vertiente experiencial y lúdica para diferentes tipos de público; la organización de eventos; o el alquiler de espacios para incrementar la visibilidad y contribuir a su sostenibilidad.

El Museo del Ferrocarril de Cataluña se encuentra inmerso en un profundo proceso de modernización gracias a los fondos del 1,5% del Ministerio de Transportes, Movilidad y Agenda Urbana. La pandemia del 2020 retrasó la ejecución de una parte de los proyectos que pudieron retomarse en el último trimestre del año. En el mes de octubre se licitó, adjudicó el contrato a la constructora Vilor y se iniciaron los trabajos de la tercera fase de transformación del conjunto del Museo, en concreto la rehabilitada de la Nave del Puente Grúa. En el 2021 se completarán las obras que permitirán la unión en un solo espacio museológico de las dos naves de los orígenes del ferrocarril en Vilanova i la Geltrú (1881). Asimismo, en el 2020 también se confirmó la aportación de 600.000€ para la ejecución de la museografía completa de los dos espacios que supondrá la realización del proyecto museográfico y de la tramitación administrativa para la adjudicación de los trabajos. La Fundación se hará cargo de la financiación del proyecto museográfico valorado en 60.000€. En estos ámbitos recuperados del MFC se quiere mostrar la vertiente más innovadora que tiene el ferrocarril en la sociedad. El relato y los recursos que se utilicen han de revelar y conectar con la ciudadanía para exponer su papel como símbolo de modernidad. En paralelo, comenzarán las labores de limpieza, selección y replanteo del montaje de una parte de la gran maqueta de Barcelona que fue adquirida en el 2016.

En la misma línea de transformación y preservación del Museo, la Dirección de Arquitectura del Ministerio ha previsto la convocatoria de un concurso arquitectónico de ideas para la cobertura y pavimentación de la parte exterior del edificio de la Rotonda. De manera que en el 2021 se decida la solución arquitectónica más acorde con las necesidades de

conservación y armonía constructiva del conjunto. El importe máximo de la obra se sitúa en 1.200.000 €, por lo que se ha previsto una aportación extraordinaria de Renfe y Adif de 60.000 € cada uno para la financiación con 120.000 € del concurso ganador.

La inversión en las edificaciones ha ido acompañada de la potenciación del Museo como ámbito de ocio experiencial para el incremento de las personas que utilizan sus servicios y mejorar su sostenibilidad financiera. Entre las actuaciones previstas en el año 2021 se encuentra: la implantación de una nueva línea de producto que refuerce la interacción con el público familiar que es el mayoritario. En este año con una subvención de la Generalitat de Catalunya y del Ayuntamiento de Vilanova i la Geltrú se creará un Centro de Recepción de Familias con ilustraciones vinculadas a la ciudad y un sistema de audioguías con gamificación. A su vez un nuevo convenio con el Consistorio, mucho más amplio en recursos y competencias que el actual, posibilitará la instalación de un Punto de Información Turística y de venta de productos. En la misma línea se iniciará la instalación de un itinerario de tren tripulado.

La voluntad de aumento de los recursos para el mantenimiento de los nuevos espacios que se han creado, así como de la proyección del Museo como referente cultural del ferrocarril en el territorio, supone el estudio de un cambio en la gobernanza de este equipamiento que pasa por una mayor implicación de las instituciones territoriales. En ese sentido, se han dado los primeros pasos para alcanzar la declaración de Sección del Museo de la Ciencia y de la Técnica de Cataluña y analizar las posibilidades de creación de un órgano asesor.

El impacto en el Museo de las medidas adoptadas contra la pandemia, obliga a replantear las estrategias y actuaciones del próximo año, por otra parte, como en el 2020 no se pudieron celebrar parte de los actos previsto para la celebración de los treinta años de vida del Museo, algunos de ellos se han trasladado al próximo año. En el 2021 se quiere recuperar el ritmo de crecimiento sostenido de público de los años anteriores, para lo que se van a acentuar las actuaciones de marketing, comunicación, actividades y de comercialización. A continuación se relacionan algunas de las actuaciones previstas:

- Reforzar la comunicación digital del Museo, a través de la transformación de la página web y de la presencia en las redes sociales, la creación y planificación de exposiciones virtuales o de píldoras audiovisuales.
- Impulso de actividades culturales presenciales y a través de plataforma virtual para una amplia retransmisión y difusión: charlas, presentaciones de libros, mesas redondas, conciertos, talleres educativos.
- Organización de actuaciones vinculadas en el Año Europeo del Ferrocarril.
- Programación de las actividades conmemorativas vinculadas al 140 aniversario de la línea ferroviaria Barcelona-Vilanova i la Geltrú, en colaboración con el ayuntamiento de la ciudad.
- Participación en la publicación "Gumà, Vilanova. La febre del ferrocarril".
- Celebración de la edición XX de los premios a la colaboración "Camins de Ferro a Vilanova" que no pudo realizarse en el mes de diciembre.
- Publicación de un libro catálogo "El Ferrocarril en las artes y en la literatura catalanas" con la colaboración del Institut d'Estudis Catalans y el Museo de la Ciencia i de la Técnica de Catalunya.
- Actualización de la exposición de Talgo que se realizó en 2015 con la incorporación de las últimas novedades.
- Impulsar nuevos entornos de aprendizaje y de relación con la comunidad educativa a través de la revisión e implantación de la nueva oferta educativa del proyecto VAGOlab con propuesta offline y online en colaboración con otros museos, con la Universidad Rovira i Virgili y con profesionales
- Colaboración con la UPC de Vilanova en Master de Sistemas Ferroviarios y de Tracción Eléctrica, en el Semestre Internacional (EPS) y con el ciclo de formación profesional de Mantenimiento de vehículos ferroviarios que se imparte en un Instituto de la ciudad.

- Organización de actividades para el incremento las vocaciones de profesionales del ferrocarril, en especial entre las mujeres.
- Dentro del Plan de Accesibilidad e Inclusión:
  - o Puesta en marcha de un programa de estimulación a través del universo ferroviario para personas en inicio de procesos de pérdida de memoria y Alzheimer a través del universo ferroviario con la Fundación La Pedrera y su programa Dementia Friendly,
  - o Ampliar la colaboración con organizaciones dedicadas a la atención de colectivos de personas vulnerables y participación en formaciones especializadas en accesibilidad impartidas por la asociación Apropa Cultura.
  - o Incorporación de nuevo módulo multisensorial.
  - o Organización e identificación de almacenes del Museo.
  - o Incremento de registros de bienes muebles y documentales.
- Atención y potenciación de las tareas realizadas por los voluntarios de la Asociación de Socios y colaboradores del Museo (SiC) a través de los cuatro programas de acción.
- Programación de restauraciones de bienes muebles.
- Coordinación de obras, mantenimiento de espacios y limpieza de las instalaciones.
- Organización e identificación de almacenes del Museo.
- Documentación y atención a las consultas del centro de documentación del Museo.
- Reorganización de la estructura del Museo por la jubilación del Jefe de Administración y Comercial.

#### **B) Recursos Humanos empleados en la actividad**

Tipo	Número	Nº horas / año
	Previsto	Previsto
Personal asalariado	7	11.340
Personal con contrato de servicios	11	13.312
Personal voluntario	55	8.500

#### **C) Beneficiarios o usuarios de la actividad**

Tipo	Número
	Previsto
Persona físicas	30.000
Personas jurídicas	15

#### **D) Objetivos e indicadores de la actividad**

Objetivo	Indicador	Cuantificación
		Previsto
Difusión Cultural	Nº visitantes	20.000
Cumplimiento Presupuesto Área	Total recursos empleados (miles €)	1.207

## **ACTIVIDAD 3**

### **A) Identificación**

Denominación de la actividad	<b>Trenes Históricos</b>
Tipo de actividad	Propia
Identificación de la actividad por sectores	Turismo Cultural y Promoción del Patrimonio Histórico Ferroviario.
Lugar desarrollo de la actividad	Nacional

### **Descripción detallada de la actividad prevista**

- La colección de vehículos históricos del Museo del Ferrocarril de Madrid cuenta con un parque móvil operativo, que pone en circulación, de forma regular o bajo demanda, sobre la red de Adif. Estas composiciones históricas, como son el Tren de la Fresa y el Tren de la Navidad, son ya, hoy en día, productos turísticos plenamente consolidados. Esta área se ocupa también del asesoramiento técnico para el desarrollo de nuevos proyectos encaminados a la recuperación y reutilización del patrimonio cultural ferroviario, así como a la promoción turística del mismo a través de Tourail.
- Durante el año 2021 dará comienzo el período de vigencia del Plan Estratégico de la FFE (2021-2025). Dentro del mismo se establecen dos proyectos estratégicos vinculados a esta área de actividad, a saber:
  - Plan de Restauración del parque móvil operativo de Trenes Históricos de la FFE
  - Plan de Calidad para los Trenes Históricos de la FFE
- En 2021, además del comienzo y ejecución de los proyectos estratégicos previstos, se llevarán a cabo las siguientes actuaciones:
  - Creación de la web corporativa relativa a los Trenes Históricos de la FFE.
  - Puesta en marcha de un canal de ventas propio para la adquisición de billetes del Tren de la Fresa y del Tren de la Navidad.
  - Realización de app específica para el Tren de la Fresa.
  - Realización de acciones de promoción y difusión del Tren de la Fresa y Tren de la Navidad (campañas publicitarias, reportajes, etc).
  - Mantenimiento de la página web y redes sociales de Tourail.
  - Diseñar, gestionar y operar las circulaciones del material histórico circulante. Con carácter regular, el Tren de la Fresa en colaboración con la Comunidad de Madrid y el Ayuntamiento de Aranjuez, así como el Tren de la Navidad. A demanda de instituciones y empresas, gestionar la operación de trenes históricos con carácter comercial y promocional.
  - Cumplimiento de los planes de mantenimiento del material histórico circulante de la FFE, así como restauraciones funcionales y mantenimiento de incidencias.

- Trabajos de puesta al día del Archivo Patrón de Adif y Registro Ferroviario de la Agencia Estatal de Seguridad Ferroviaria sobre el estado de mantenimiento del material histórico circulante, así como todas las derivadas de las competencias asignadas a la FFE por el Real Decreto 929/2020 de 27 de octubre, sobre seguridad operacional e interoperabilidad ferroviarias.
- Promover trabajos de preservación especializada de material ferroviario.
- Asesoramiento para la recuperación y puesta en circulación de material histórico ferroviario.
- Asesoramiento para la elaboración de proyectos de puesta en valor del Patrimonio Cultural Ferroviario.
- Gestión de la web Tourail y las cuentas de las redes sociales dedicadas al Tren de la Fresa, Trenes Históricos y Tourail.

### B) Recursos Humanos empleados en la actividad

Tipo	Número	Nº horas / año
	Previsto	Previsto
Personal asalariado	3	4.860
Personal con contrato de servicios	1	1.900
Personal voluntario	9	2.000

### C) Beneficiarios o usuarios de la actividad

Tipo	Número
	Previsto
Persona físicas	12.000
Personas jurídicas	5

### D) Objetivos e indicadores de la actividad

Objetivo	Indicador	Cuantificación
		Previsto
Puesta en circulación de material histórico	Número de trenes	60
Cumplimiento presupuesto Área	Total recursos empleados (miles €)	408

## **ACTIVIDAD 4**

### **A) Identificación**

Denominación de la actividad	<b>Área de Vías Verdes</b>
Tipo de actividad	Propia
Identificación de la actividad por sectores	Patrimonio ferroviario en desuso, medioambiente, turismo activo, movilidad sostenible, desarrollo rural, deporte, ocio saludable.
Lugar desarrollo de la actividad	Nacional

### **Descripción detallada de la actividad prevista**

- Gestión del **Programa de Vías Verdes** que se realiza desde 1993 en colaboración con entidades a nivel estatal, comunidades autónomas, diputaciones, ayuntamientos, organismos, empresas y colectivos ciudadanos. Y en estrecha colaboración con Adif (patrimonio).
- Preservación, defensa y promoción de la **marca Vías Verdes**.
- Impulso de la **compatibilización entre las Vías Verdes y las infraestructuras ferroviarias en desuso**.
- Desarrollo de Vías Verdes para **identificar y conservar el patrimonio histórico ferroviario**.
- **Colaboraciones con numerosos medios de comunicación** para la divulgación de las Vías Verdes. En 2021 con RNE y con las revistas Carta Local (FEMP) y Aire Libre.
- Gestión de la **página web** ([www.viasverdes.com](http://www.viasverdes.com)) con cerca de 3 millones de pág. vistas/año 2019; 537.000 usuarios únicos. Obtiene diferentes patrocinios o aportaciones para secciones de la web.
- Edición del **boletín de noticias InfoVías Verdes**; 12.000 suscriptores.
- **Gestión de páginas en redes sociales**; (+ de 55.000 seguidores en rrs; + 990.000 visualizaciones de videos)
- Actualización y mantenimiento de la **APP Vías Verdes** y Red Natura 2000 para dispositivos Android; 2020: 4.300 descargas activas, premiada con el *Premio Especial* de los IX Premios Europeos de Vías Verdes (sept. 2019).

- Promoción de **publicaciones** diversas. En 2021 está previsto:
  - Nueva **Guía de Vías Verdes**. 2 Volúmenes. Versión en papel y digital
  - **Folleto** general de Vías Verdes. Actualización con la colaboración del IGN – CNIG
- Participación en ferias y congresos nacionales e Internacionales. En 2021 se prevé la participación en **FITUR** y participación en seminarios y eventos online.
- **Convocatoria** (en la medida de lo posible) del **Día de las Vías Verdes** (mes de mayo) y difusión de la Semana Europea de la Movilidad.
- Gestión de un **Sistema de Información Geográfica** para Vías Verdes. Utiliza una aplicación cartográfica con la colaboración del IGN-CNIG del Ministerio de Transportes, incorporada también a la web y APP de Vías Verdes. En 2021 se prevé seguir incorporando las VV en Google Maps y nuevos trabajos de digitalización de Vías Verdes (google treker), proyecto Google Art & Culture “Vía Verde del Plazaola” y publicación de las vías verdes en wikiloc.
- Colaboración con el Ministerio de Transportes para la actualización de las Vías Verdes en el **Mapa Oficial de Carreteras**.
- Realización de **asistencias técnicas**. En 2021 está previsto:
  - **Estudio de Factibilidad** Estudio de Factibilidad para el acondicionamiento como Vía Verde del tramo de la línea de ferrocarril en desuso Jerez de la Frontera – Puerto Serrano. (68 km). Diputación de Cádiz.
  - **Proyecto Constructivo** VV Barbastro-Castejón-Monzón. (19 km). Ramal Selgua-Barbastro de la línea Fc. Zaragoza-Lérida-Barcelona. Términos municipales de Barbastro, Castejón del Puente y Monzón (Huesca). Diputación de Huesca
  - **Estudio de Factibilidad** de la Variante Peatonal Espiritual del Camino de Santiago, Vilagarcía de Arousa. (Pontevedra).
- Realización de estudios con otras Fundaciones y para el Ministerio de Agricultura, Pesca y Alimentación. En 2021 está previsto la realización de **“2 Encuentros para la Dinamización de Caminos Naturales y VV”** por encargo del MAPA (proyecto 2020-2021).
- Mantenimiento de la **colaboración con Turespaña**. Promoción de vías verdes en el exterior.
- Colaboración con las áreas de turismo de Comunidades Autónomas y Diputaciones. En 2021: Convenio de colaboración con la Agencia Vasca de Turismo – Basquetour, siendo previsible trabajos de promoción de las VV de la Comunidad Valenciana (Generalitat Valenciana), Salamanca, Teruel y Jaén (Diputaciones provinciales)

- Realización de **jornadas, talleres, conferencias y cursos**. En 2021 se espera poder desarrollar 3 “webinars” “mesas de trabajo” o “encuentros técnicos” como jornadas de trabajo temáticas.
- Organización de **Jornada Internacional sobre Vías Verdes y Cicloturismo** en la Comunidad Valenciana, en el marco del X Premio Europeo de Vías Verdes (Subvención Generalitat Valenciana)
- Se espera poder avanzar en la definición e implantación de un **Plan Nacional de las Vías Verdes** en España liderado por el Ministerio de Transportes, Movilidad y Agenda Urbana.
- Se ejerce como **Secretaría General de la Asociación Europea de Vías Verdes**. Se continúa con acciones de cooperación Internacional y participando en la organización del Premio Europeo de Vías Verdes
- Participación en proyectos con **cofinanciación de la Comisión Europa**. En 2021 se tratará de aplicar en convocatoria/s que vayan publicándose.

#### B) Recursos Humanos empleados en la actividad

Tipo	Número	Nº horas / año
	Previsto	Previsto
Personal asalariado	4	6.480
Personal con contrato de servicios	--	--
Personal en prácticas	-	--

#### C) Beneficiarios o usuarios de la actividad

Tipo	Número
	Previsto
Persona físicas	3.100.000
Personas jurídicas	2.600

#### D) Objetivos e indicadores de la actividad

Objetivo	Indicador	Cuantificación
		Previsto
Divulgación	Visitas páginas webs	3.000.000
Cumplimiento presupuesto Área	Total recursos empleados (miles €)	221

## **ACTIVIDAD 5**

Denominación de la actividad	<b>Acción Cultural y Comunicación Externa</b>
Tipo de actividad *	Propia
Identificación de la actividad por sectores	Cultural, Patrimonio y Comunicación
Lugar de desarrollo de la actividad	España

### **Descripción detallada de la actividad prevista.**

- Incluye las actividades de tipo cultural (premios literarios y de fotografía, exposiciones, conciertos...), la Gestión del Patrimonio Artístico de Adif y Renfe, la conservación preventiva y catalogación del Palacio de Fernán Núñez, así como la comunicación externa de las actividades de la Fundación.
- **Acción Cultural**  
El objetivo es llegar a distintos colectivos de la sociedad para trasladarles un mayor y mejor conocimiento del ferrocarril, y su relación con la cultura.
- **Premios del Tren “Antonio Machado” de Poesía y Cuento.** Estos premios siguen la larga trayectoria marcada por el Premio de Narraciones Breves "Antonio Machado", instituido por Renfe en 1977 y organizado desde 1985 por la Fundación de los Ferrocarriles Españoles. En 2002, después de 25 años del Premio de Narraciones Breves, se convocó la primera edición de los Premios del Tren, “Antonio Machado” de Poesía y Cuento. Los Premios del Tren están abiertos a todos los escritores que presenten trabajos literarios de corta extensión que incluyan al ferrocarril en su obra.  
La Fundación publica un volumen con las obras ganadoras y finalistas de cada edición.
- **Concurso fotográfico y exposición “Camino de Hierro”.** Los primeros Estatutos de la Fundación recogen el encargo de organizar un premio de fotografía, que se convocó por primera vez en 1986 con el nombre de “Camino de Hierro”. Con las fotografías originales premiadas y seleccionadas se realiza una exposición itinerante en colaboración con Adif, a través de su Programa Estación Abierta, y se publica un catálogo de cada edición. También se realizan exposiciones antológicas con las fotografías ganadoras de todas las ediciones.  
El 30º “Camino de Hierro” está pendiente del fallo del jurado por cuestión de la covid-19. Se realizará en el 2021
- **Concursos de literatura y fotografía infantiles.** Se organizarán en distintas ciudades, o de ámbito nacional, iniciativas vinculadas al ferrocarril dirigidas a los más jóvenes en el ámbito de la literatura y la fotografía.

- **Próxima Estación: Música.** Conciertos en estaciones por alumnos de conservatorios de múltiples ciudades en colaboración con Adif.
  - **Arte sobre Raíles.** Colección de pintura ferroviaria, depositada en la Fundación, expuesta parcialmente en el Palacio de Fernán Núñez y en Monforte de Lemos, con la que se organizan exposiciones en colaboración con otras entidades.
  - **Arte en Palacio:** exposiciones de fotografía, escultura o pintura con el fin de difundir el arte contemporáneo relacionado con el ferrocarril en el Palacio de Fernán Núñez.
  - **Coro de la Fundación:** creado en 1996 y constituido en su inicio por personas vinculadas al mundo del ferrocarril. A lo largo de su trayectoria, ha realizado un gran número de conciertos nacionales e internacionales, muchos de ellos en estaciones de ferrocarril y catedrales.
  - **Otras actividades culturales:** se impulsarán otras acciones tanto en el Palacio de Fernán Núñez como en el Museo del Ferrocarril con el objetivo de incrementar las iniciativas que permitan acercarse al ferrocarril desde distintos ámbitos de la cultura (jornadas, conciertos, proyecciones...)
  - **Patrimonio Artístico**  
Gestión del patrimonio artístico de Adif y Renfe, en el que destaca la Colección de Escultura Contemporánea, formada por 92 esculturas y murales de 78 artistas, instaladas en 39 ciudades, la mayoría en estaciones. Entre las funciones de la Fundación están la coordinación y asesoría de todo aquello que afecte a estas esculturas, fundamentalmente los cambios de ubicación, las restauraciones, los préstamos temporales y su difusión.
  - **Museología e Investigación Histórica**  
Su objetivo es la conservación preventiva de la zona noble, la investigación y documentación del Palacio de Fernán Núñez, así como la catalogación de la colección de bienes muebles de valor histórico artístico y su actualización en la aplicación DOMUS, sistema de normalización documental desarrollado por el Ministerio de Cultura.
  - También se coordinan dos programas de voluntariado: uno propio cuyo objetivo es la recuperación del mobiliario histórico del Palacio y otro en colaboración con CEATE (Confederación Española de Aulas de la Tercera Edad) para el desarrollo de las visitas en grupo al Palacio, tanto en lo que se refiere a contenidos como a su programación. Por otro lado, se coordina y supervisa una campaña de restauración durante el mes de julio en colaboración con la Escuela Superior de Conservación y Restauración de Bienes Culturales de la Comunidad de Madrid.
- Colaboración y Coordinación en el Palacio de los programas culturales "Bienvenidos a Palacio" desarrollado por la Dirección General de Patrimonio Cultural de la Consejería de Cultura y Turismo de la Comunidad de Madrid; "Madrid Otra Mirada" del Ayuntamiento de Madrid y Open House Madrid.
- **Comunicación Corporativa**  
El objetivo es garantizar la visibilidad de las actividades de la Fundación, optimizando al máximo los recursos disponibles, trabajando en las siguientes líneas: refuerzo del contacto con las áreas de comunicación de las empresas del

Patronato; relaciones con medios de comunicación; seguimiento de impactos en medios de comunicación; Sala de Prensa en la web corporativa como apoyo a la difusión en entornos virtuales; canal de Twitter y YouTube corporativos para reforzar la difusión; Noticias de la web corporativa; Agenda centralizada en la web con todas las actividades programadas, y contenidos de la página web corporativa.

**B) Recursos humanos empleados en la actividad.**

Tipo	Número	Nº horas/año
	Previsto	Previsto
Personal asalariado	4	6.480
Personal con contrato de servicios		
Personal voluntario		

**C) Beneficiarios o usuarios de la actividad.**

Tipo	Número
	Previsto
Personas físicas	2.800.000
Personas jurídicas	10

**D) Objetivos e indicadores de la realización de la actividad.**

Objetivo	Indicador	Cuantificación
		Previsto
Repercusión de las actividades	Número de Participantes y difusión de las mismas	2.800.000
Cumplimiento del presupuesto Área	Total recursos empleados (miles €)	300

## ACTIVIDAD 6

### A) Identificación

<b>Denominación de la actividad</b>	<b>Formación</b>
<b>Tipo de actividad</b>	<b>Propia</b>
<b>Identificación de la actividad por sectores</b>	<b>Formación</b>

### Descripción detallada de la actividad prevista

El Centro de Formación de la Fundación de los Ferrocarriles Españoles posee una trayectoria de 35 años en la difusión y transmisión del conocimiento del transporte. Desde 1986 ha impartido todo tipo de cursos, jornadas y seminarios, tanto de índole nacional como internacional.

En 2007, en colaboración con otras entidades, conscientes del papel que estaban adquiriendo las nuevas tecnologías en los procesos de aprendizaje se realizó una apuesta por la formación online, ofreciendo diferentes programas formativos a profesionales, sobre todo del ámbito latinoamericano, como complemento de las acciones formativas de otras enseñanzas académicas y fruto de la experiencia y el conocimiento que la FFE poseía en estas materias. En 2013 seguros de la demanda que en los próximos años tendría la formación a distancia se decidió dar un paso más, adquiriendo una Plataforma Moodle para la formación online (Learning management system). Entorno formativo que incluye herramientas y metodologías adaptadas a los estándares exigibles actualmente en las modalidades de formación a distancia, que permiten aprender desde cualquier lugar y horario, con el apoyo permanente de profesores y tutores. Desde dicha fecha a la actualidad, la FFE ha incorporado un amplio catálogo de cursos. Se trata de un sistema que se encuentra estructurado en tres líneas de actuación para afianzar el aprendizaje:

- Formativa: materiales didácticos, documentos, simulaciones, vídeos, multimedia,..
- Comunicativa: videoconferencias de expertos, chat, foros, correo, ...
- Interactiva: test, cuestionarios, prácticas, trabajos tutorizados, ...

En 2020, consecuencia de la pandemia producida por la COVID-19, con la que todos los sectores se han visto afectados y que lógicamente también ha afectado a la formación en modalidad presencial, para Formación FFE ha implicado necesariamente reconvertir y mejorar la oferta formativa a formatos online para fomentar el aprendizaje interactivo.

Para el 2021, siguiendo con la línea de trabajo iniciada en 2020, se pretende consolidar la Plataforma online FFE como un referente en formación especializada al servicio del sector transportes, con el objetivo de participar en la recomposición económica a través de los ingresos de la actividad formativa y reforzar el posicionamiento existente para convertirnos en un referente de formación especializada para el sector transportes y que se fundamentará en tres líneas de actuación:

- Formación de postgrado universitario: fortalecimiento del Programa Modular de Transportes Terrestres: con la captación de nuevos públicos del sector del transporte para la especialización de los profesionales y la promoción entre el mundo universitario para la atracción de estudiantes al ámbito del transporte terrestre.
- Ampliación de la oferta formativa, con nuevos programas "conectados" a las necesidades e intereses del sector transportes y los profesionales, poniendo en marcha en plan Conecta transporte (CONECTA\_Tte).
- Incorporación de herramientas innovadoras para fomentar un aprendizaje interactivo y seguir trabajando por la transformación digital en la FFE: implica la utilización de nuevas aplicaciones y desarrollos, tales como: videoconferencias, herramientas de gestión, nuevos diseños gráficos, animaciones virtuales; así como la programación de actividades mixtas: telemáticas y online.

En función de las posibilidades que los protocolos anti-COVID lo permitan se ofertará diversas formaciones en modalidad presencial.

En 2021 y como nuevo proyecto del plan estratégico 2021-2025 desde Formación FFE se pondrá en marcha el Plan Conecta-Tte (Conecta transporte), con el que se pretende promover la implicación y colaboración estable de empresas, interlocutores sociales y otros, para disponer de ofertas formativas asociadas a las características y necesidades de cada entorno productivo, ofreciendo itinerarios que atiendan tanto a los sectores emergentes como a los intereses personales. Surge con los objetivos de conectar la FFE con los agentes del sector; conectar los alumnos y futuros estudiantes con el transporte y la FFE; conectar alumnos y empresas.

Se fundamentará en el desarrollo de un modelo de formación conectado con el sector transportes y la sociedad, dirigido especialmente a jóvenes y otros colectivos. Su desarrollo se realizará en varias fases durante los próximos cinco años, que implican desde cursos, prácticas en empresas, becas y bolsa de empleo. En 2021, se prevén las siguientes actuaciones:

- Encuentros virtuales sectoriales para determinar las necesidades y retos del sector: industria, universidades, Administraciones públicas, sindicatos y agentes sociales, etc y que implicarán el establecimiento de nuevos acuerdos y continuación de los ya existentes con instituciones educativas, entidades públicas y empresas para la formación de los profesionales del sector.
- Habilitación de cauces para que las empresas se dirijan a la FFE cuando busquen a jóvenes formados, especializados en Transporte y profesionales, es decir, ser un referente para las empresas y crear una bolsa de empleo, como valor añadido de nuestra formación.
- Ayudas de matrícula para las modalidades presenciales del Programa Modular Transportes Terrestres.

#### Oferta formativa FFE 2020/2021

##### A. Programas de postgrado y desarrollo profesional. Curso 2020/2021

- El Centro de Formación de la Fundación de los Ferrocarriles Españoles, incluye dentro de su catálogo de cursos, formación de postgrado con titulación universitaria y especializada para los profesionales del transporte.
- La FFE en colaboración con distintas universidades y entidades, con la doble finalidad de mejorar y actualizar la cualificación de los profesionales y de completar la formación académica y técnica de los titulados universitarios, organiza programas específicos en transporte. Proporcionando una formación integral en todos sus aspectos: legislación, planificación, infraestructuras, vehículos, intermodalidad, explotación, seguridad, etc. Una formación especializada que permita a los participantes comprender y adaptarse a la evolución tecnológica, organizativa y de negocio para afrontar los retos del sector.
- La duración, modalidad y requisitos de acceso depende de cada programa. Los contenidos distribuidos en módulos conducen a titulaciones de distinto nivel en función de los módulos cursados y cumpliendo las condiciones de acceso.
- Se imparten íntegramente en online.

1. Programa Modular en Transportes Terrestres (FFE/UNED). Online 100%

Con los objetivos de:

- Mejorar y actualizar la cualificación de los profesionales del sector transportes;
- Completar la formación académica y técnica de los titulados universitarios para aumentar sus posibilidades de incorporación al mercado laboral;
- Proporcionar una formación integral, tanto teórica como práctica del sector de los transportes terrestres en todos sus aspectos y
- Que los participantes adquieran las competencias, es decir los conocimientos, habilidades y actitudes necesarias para conocer todo lo relacionado con la actividad del transporte.

Constituido por 14 módulos. Para el curso académico 2020/2021, en función de los módulos cursados, se ofertan las siguientes titulaciones dentro de este programa:

- Máster en Ingeniería y Gestión del Transporte Terrestre (65 ECTS)
  - Especialización en Transportes Terrestres (35 ECTS)
- A. Diplomas de Experto Universitario en:
- Gestión del transporte terrestre de viajeros (15 ECTS)
  - Gestión del transporte terrestre de mercancías y logística (15 ECTS)
  - Alta velocidad ferroviaria (15 ECTS)
  - Gestión en operaciones ferroviarias (15 ECTS) (nuevo en 2019)
  - Ingeniería ferroviaria (25 ECTS)
- B. Certificados de actualización profesional (5 ECTS), según módulos cursados

Adicionalmente los módulos 1 al 6, que se corresponden a los Curso de Especialización en Transportes Terrestres y los Expertos Universitarios en Gestión del Transporte Terrestre de Viajeros y de Gestión del Transporte de Mercancías y Logística se impartirán también en presencial en Madrid, en las instalaciones de la FFE, Aportando las ventajas de esta modalidad: contacto directo con profesores, visitas técnicas, debates y talleres, además de acceso a contenidos online interactivos. Se fomentará la matrícula en esta modalidad de formación, otorgando ayudas de matrícula a jóvenes postgraduados para promover su

especialización en este sector y su incorporación al mercado laboral, así como a profesionales que deseen mejorar su cualificación profesional. Estas ayudas de matrícula serán acciones concretas del Plan Conecta-Tte de la FFE.

## 2. Programa Modular en Ingeniería y Mantenimiento Ferroviario (Campus Adif-FFE/UNED). Online 100%

Con el objetivo de: Proporcionar a los participantes los conocimientos, técnicas y procesos relacionados con la ingeniería y el mantenimiento ferroviario: tanto lo relativo a las infraestructuras ferroviarias (gestión y mantenimiento, tecnologías, sistemas, instalaciones, telecomunicaciones, etc.), como los inherentes al material móvil (aspectos técnicos, equipos, planificación y acometido de las actividades de mantenimiento, etc.). Abordando de manera específica las peculiaridades de cada sistema ferroviario: convencional, metropolitano, de media y larga distancia.

Constituido por 15 módulos. Para el curso académico 2020/2021, en función de los módulos cursados, se ofertan las siguientes titulaciones dentro de este programa:

- Máster en Ingeniería y Mantenimiento Ferroviario (65 ECTS).
- Diploma de Experto Universitario (25 ECTS) en:
  - Ingeniería ferroviaria
  - Ingeniería del mantenimiento avanzado
- Diploma de Especialización (30 ECTS) según la especialidad cursada en:
  - Ciberseguridad en infraestructuras ferroviarias
  - Infraestructura ferroviaria y vía
  - Instalaciones ferroviarias de energía
  - Material rodante ferroviario
  - Seguridad técnica en infraestructuras ferroviarias
  - Sistemas ferroviarios de señalización, información y telecomunicación
- Diploma de Experto Profesional (15 ECTS), según el módulo cursado.

## 3. Expertos Profesionales (Campus Adif-FFE)

Se ofertan 12 expertos profesionales. Cada curso de experto permite profundizar en las tecnologías relacionadas con la ingeniería, proyectos, operaciones, el mantenimiento ferroviario y su aplicación práctica en las diferentes especialidades. Dos expertos profesionales de la misma área constituyen una especialización.

B. Programación y realización de cursos, talleres y otras actividades formativas en modalidad presencial y mixta sujetas a calendario y a la demanda de empresas del sector (formación incompany), tanto en las instalaciones propias como en los sitios donde sean solicitados. La duración dependerá de cada materia y en función de la evolución de la pandemia.

C. Ampliación de la oferta formativa online con:

- La incorporación de nuevos cursos en la plataforma Moodle FFE de convocatoria abierta permanente.
- La Integración de nuevos formatos de ofertas interactivos, tales como aulas virtuales (webinar) en materias de marcado interés actual: liberalización, transformación digital en el transporte, interoperabilidad, etc.

D. Continuación con la gestión del Campus ADIF-FFE conforme a la vinculación ya establecida con ADIF desde 2013. Se ofertan cursos en modalidad online y presencial (esta última sujeta a demanda) del catálogo formativo de ADIF. Las convocatorias de cursos se realizan por cuatrimestres.

B) Recursos Humanos empleados en la actividad

Tipo	Número	Nº horas / año
	Previsto	Previsto
Personal asalariado	2	3.240
Personal con contrato de servicios		
Personal voluntario		

C) Beneficiarios o usuarios de la actividad

Tipo	Número
	Previsto
Persona físicas	8.000
Personas jurídicas	700

D) Objetivos e indicadores de la actividad

Objetivo	Indicador	Cuantificación
		Previsto
Cursos formación	Número de cursos	85
Cumplimiento del presupuesto Área	Total recursos empleados (miles €)	220

## **ACTIVIDAD 7**

### **A) Identificación**

Denominación de la actividad	<b>Investigación, Desarrollo e innovación</b>
Tipo de actividad	Propia
Identificación de la actividad por sectores	Investigación y tecnología
Lugar desarrollo de la actividad	Madrid

### **Descripción detallada de la actividad prevista**

Se desarrollan actividades en dos líneas de actuación:

- 1.- Investigación propia, estudios y asistencias técnicas.
- 2.- Cooperación científico-técnica y promoción sectorial de la I+D+i.

Tras el impacto del COVID-19 en el entorno económico, social y sanitario, la puesta en marcha del nuevo programa de investigación europeo Horizonte Europa, el desarrollo de las Estrategias de Innovación y Movilidad de los Ministerios de tutela y el desarrollo del Plan Estratégico de la Fundación de los Ferrocarriles Españoles, 2021 será un año que incidirá en todas las actividades previstas en I+D+i de la FFE.

#### 1.- Investigación propia, estudios y asistencias técnicas a desarrollar por los grupos de investigación de la FFE.

La actividad se desarrolla, además de al servicio de los Patronos, a disposición de entidades tanto de carácter público como privado. La obtención de trabajos se sustenta económicamente mediante subvenciones, licitaciones y contratación de servicios.

Los trabajos se desarrollan desde 4 grupos de investigación: Eficiencia Energética, Operación Ferroviaria, Geografía y Tráficos Ferroviarios y Sociología del Transporte. Todas ellas ponen el énfasis en la sostenibilidad, la seguridad, la digitalización y las necesidades de viajeros y ciudadanía.

Trabajos previstos para 2021: (entre otros)

- Proyecto Europe ELOBSTER (Electric, Losses Balancing through integrated Storage and power Electronics towards increased synergy between Railways and electricity distribution networks), dirigido al Programa de la CE Horizonte 2020). Liderado por RINA, consorcio formado por 8 entidades europeas.
- Previsión de presentación a convocatorias 2021: 6 propuestas (de MICINN Green Deal, Horizonte Europa y JU EUROPA RAIL entre otras).

Estudios:

- Observatorio del Ferrocarril en España, Informe 2020. Para el Ministerio Transportes Movilidad y Agenda Urbana.

- Atlas de la Alta Velocidad en el Mundo, Documento 2020. Para la Unión Internacional de Ferrocarriles, UIC.
- Previsión del desarrollo del Desarrollo del Plan de “Sensibilización para la prevención de arrollamientos en el ferrocarril”, con la participación de Adif, Renfe, FGC, SFM, FGV, Euskotren, ETS.
- Previsión de presentación de 4 estudios mediante concurrencia competitiva en el ámbito de la operación ferroviaria, energía, tráficos ferroviarios, ámbito social, etc.

Asistencias técnicas:

- Realización de asistencias técnicas mediante trabajos de simulación para empresas constructoras de material móvil. Estimación de 5 propuestas.
- Otras asistencias técnicas en función de las convocatorias que puedan surgir.

Otras actividades:

- Disseminación científico-técnica y transferencia de conocimiento dando cumplimiento a los trabajos de difusión que exigen los proyectos, tanto propios como de entidades externas que requieren este servicio.
- Realiza publicaciones en revistas de referencia científica.
- Se efectúan presentaciones en congresos nacionales e internacionales.
- Imparte docencia y elabora materiales para actividades formativas.

Adicionalmente en 2021 se iniciará la implementación de las iniciativas estratégicas del Plan Estratégico de la FFE en el ámbito de la investigación:

- Banco de Conocimiento del Ferrocarril; desarrollo y la creación de un servicio de gestión y consulta de información, que se apoye en informaciones generadas de proyectos e investigaciones propias y de fuentes solventes. Esta iniciativa se configura como herramienta al servicio de patronos y del conjunto del sector.
- Escuela para la Seguridad Vial Ferroviaria: educación y sensibilización para una cultura de la seguridad; iniciativa enfocada tanto al servicio de Patronos de la FFE como para promover la seguridad en la ciudadanía.

## 2.- Cooperación científico-técnica y promoción sectorial.

La actividad en promoción sectorial de la subdirección se va a ver marcada por la nueva Estrategia de Innovación y de Movilidad de MICINN y MITMA, así como por el Programa Horizonte Europa y el “2021 Año Europeo del Ferrocarril”.

El principal instrumento de la FFE sobre el que sustenta su actividad de promoción sectorial de la I+D+i es la Plataforma Tecnológica Española, PTFE. Puesta en marcha en 2005 cuenta con el soporte económico de la Agencia Estatal de Investigación del Ministerio de Ciencia e Innovación. Los patronos de la FFE son agentes tractores de la I+D+i, de ahí que su participación en las actividades de la PTFE es relevante.

La FFE detenta la Gerencia y la Secretaría Técnica de la PTFE; esta agrupación público-privada liderada por la industria ferroviaria, auna a los agentes del sistema español de Ciencia-Tecnología-Innovación interesados en el ferrocarril y trabajan conjunta y coordinadamente para identificar y priorizar las necesidades tecnológicas, de investigación y de innovación a medio o largo plazo. Su principal objetivo es conseguir los avances científicos y tecnológicos en ferrocarril que aseguren la competitividad, la sostenibilidad y el crecimiento del tejido empresarial, alineando las estrategias de los diferentes agentes y concentrando los esfuerzos de I+D+i. Para ello la PTFE desarrollará en 2021 entre otras las siguientes actividades:

- Organización y celebración de Jornadas y Foros en torno a la I+D+i ferroviaria; con especial relevancia a los temas de Sostenibilidad, Seguridad y Digitalización.
- Organización de la Asamblea General.
- Soporte a iniciativas del "2021 Año Europeo del Ferrocarril", enfocadas a la innovación.
- Elaboración de documentos estratégicos de visión del sector con los temas estratégicos y de impulso de sus capacidades.
- Representación en foros nacionales e internacionales.
- Participación activa en jornadas de trabajo, para obtener y difundir información práctica para los intereses del sector ferroviario.
- Colaboración con otras Plataformas Tecnológicas Españolas.
- Trabajos propios de la secretaria de la PTFE. Mantenimiento, contenidos web, boletines semanales.
- Participación en las asociaciones y organismos clave de la I+D+i europea.
- Comunicación permanente con CDTI y MICIN.
- Impulso a la internacionalización de la I+D+i, participación en Horizonte Europa, JU Europa Rail, Green Deal y otros programas de trabajo europeos. Seguimiento de programas de trabajo y convocatorias. Asesoría.
- Colaboración con la Plataforma Tecnológica Ferroviaria Europea ERRAC y otras Plataformas Tecnológicas Ferroviarias de otros países europeos.
- Impulso de las capacidades del sector ferroviario español y su potencial en investigación, desarrollo e innovación en el ámbito internacional, a demanda de diversos actores internacionales.
- Labores de vigilancia tecnológica.

Adicionalmente en 2021 se iniciará la implementación de las iniciativas estratégicas del Plan Estratégico de la FFE en el ámbito de la promoción sectorial:

- Proyecto de impulso y apoyo al Sector Ferroviario en su dimensión pública y privada: visibilidad, comunicación, interlocución e información.
- Plataforma integral para el impulso y apoyo a la innovación y la investigación del sector ferroviario: seguimiento de la hoja de ruta de las prioridades tecnológicas del sector y oficina técnica de proyectos.

Otras iniciativas de carácter sectorial relevantes para FFE, sus Patronos y Sector:

- Acciones de Coordinación con carácter global del "2021 Año Europeo del Ferrocarril"; actividad que va a coordinar la FFE por delegación del MITMA. Este programa implicará al conjunto del sector ferroviario tanto a nivel técnico, pero también se pretende implicar al conjunto de la ciudadanía con actividades de promoción encaminadas a poner en valor el modo ferroviario.
- Presencia en grupos de trabajo internacionales de la UIC.
- Secretaría Técnica del Grupo de Operadores Ferroviarios Españoles, GEOF.

**B) Recursos Humanos empleados en la actividad**

Tipo	Número	Nº horas / año
	Previsto	Previsto
Personal asalariado	11	17.820
Personal con contrato de servicios	-	-
Personal voluntario	-	-

**C) Beneficiarios o usuarios de la actividad**

Tipo	Número
	Previsto
Persona físicas	1.600
Personas jurídicas	750

**D) Objetivos e indicadores de la actividad**

Objetivo	Indicador	Cuantificación
		Previsto
Soporte, impulso y acompañamiento a empresas del Sector Ferroviario para desarrollo de su I+d+i a nivel nacional e internacional	Entidades con las que se trabaja desde la Plataforma Tecnológica Ferroviaria Española (PTFE)	520 entidades 1.200 personas físicas
Cumplimiento presupuesto Área	Total recursos empleados (miles €)	651

## **ACTIVIDAD 8**

### **A) Identificación**

Denominación de la actividad	<b>Comunicación Sectorial y Vía Libre</b>
Tipo de actividad	Propia
Identificación de la actividad por sectores	Comunicación y Divulgación
Lugar desarrollo de la actividad	Madrid

### **Descripción detallada de la actividad prevista**

Son propias de esta área, las actividades derivadas de la publicación y edición de la revista "Vía Libre" y del "Anuario del Ferrocarril. Todo ello en los diferentes soportes: impresos y digital y en las modalidades que conlleva: ediciones web, ediciones digitales, canales de redes sociales, etcétera.

El departamento gestiona y desarrolla todos los procesos de elaboración de productos: desde la redacción y edición (digital y en papel). La maquetación y fotografía y algunas tareas de redacción y parte de la edición de la revista impresa actualmente se externalizan, así como la venta en canales ajenos a la revista, en kioscos, librerías y kioscos digitales.

Los productos que el área de Vía Libre realiza son:

- Vía Libre, edición impresa mensual.
- Vía Libre, edición digital mensual.
- Portal Vía Libre web, con renovación diaria de contenidos.
- Boletín diario de noticias de elaboración propia.
- Boletín diario de resumen de prensa "El ferrocarril en los medios".
- Mantenimiento de seis blogs: "Historias del tren", "Viajes ferroviarios", "Viajando en tren", "Arte y ferrocarril", "Trenes y tiempos" y "Treneando".
- Canal You Tube de videos.
- Canal en Facebook, con renovación diaria de contenidos.
- Canal en Twitter con renovación diaria de contenidos.
- Boletín internacional de noticias "Spanish Railway Journal" en inglés y de edición quincenal (20 números al año).
- Servicios de comunicación y edición para empresas del sector ferroviario: organización de jornadas, elaboración de separatas y dossieres, edición de material de comunicación, etcétera.

Para el año 2021, y además de atender a la actualidad ferroviaria, se prevé cubrir la información de los siguientes acontecimientos:

- Contenidos relacionados con la Celebración del Año europeo del Ferrocarril durante todo el año
- Octogésimo aniversario de Renfe

- Posibles puestas en servicio de los tramos de alta velocidad Valladolid-Bugos, Pedralba de la Pradería-Orense y del Túnel Atocha-Chamartín
- Inauguración de la línea 10 de Metrovalencia
- Entrada en servicio del tren-tram de la Bahía de Cádiz
- Inicio de la actividad de los nuevos operadores de alta velocidad (SNCF y Trenitalia)
- Concursos de materia rodante de Renfe
- Concurso de material rodante de Metro Madrid
- European rail Light Zaragoza (junio)
- Smart Mobility Barcelona (noviembre)
- Congreso y Feria de la UITP en Australia (diciembre)
- Dossier formación ferroviaria (junio)

### B) Recursos Humanos empleados en la actividad

Tipo	Número	Nº horas / año
	Previsto	Previsto
Personal asalariado	6	9.720
Personal con contrato de servicios		
Personal voluntario		

### C) Beneficiarios o usuarios de la actividad

Tipo	Número
	Previsto
Persona físicas	115.000
Personas jurídicas	

### D) Objetivos e indicadores de la actividad

Objetivo	Indicador	Cuantificación
		Previsto
Difusión Vía Libre Digital	Nº de páginas	1.250.000
Cumplimiento presupuesto Área	Total recursos empleados (miles €)	537

## **ACTIVIDAD 9**

### **A) Identificación**

Denominación de la actividad	<b>Palacio de Fernán Núñez</b>
Tipo de actividad	Propia
Identificación de la actividad por sectores	Cultura. Patrimonio Histórico
Lugar desarrollo de la actividad	Madrid

### **Descripción detallada de la actividad prevista**

- En este programa se incluyen todas las actividades derivadas de la utilización de las instalaciones del Palacio de Fernán Núñez (Sede social de la Fundación) y su puesta en valor como patrimonio histórico cultural.
- Por un lado, el Palacio de Fernán Núñez es sede de la Fundación, pero por otro lado es también un centro de encuentro del sector ferroviario. No sólo a nivel de las actividades culturales propias en el ámbito de la Fundación: seminarios, cursos, eventos, jornadas, exposiciones, certámenes, etc.; si no también de los propios patronos y empresas ferroviarias que lo usan para sus actividades.
- Por otro lado, el mantenimiento y conservación del Palacio es también una actividad de la Fundación, para ello emplea recursos generados por el propio Palacio, así como los que destina la Fundación, directamente o a través de convenios con instituciones para la preservación y restauración del patrimonio histórico español, lo que conlleva las siguientes actuaciones:  

Conservación preventiva de la zona noble del Palacio de Fernán Núñez, actualización del inventario de bienes muebles de valor artístico, catalogación y documentación de las colecciones, elaboración de contenidos para la preparación del equipo de Guías Voluntarios que acompañan y comentan las visitas al Palacio, coordinación de las restauraciones y desarrollo de programas de investigación para la realización de estudios histórico-artísticos y exposiciones.
- La Fundación no sólo tiene encomendada la administración y gestión del Palacio de Fernán Núñez, sino que también lo pone en valor por su concepto de patrimonio histórico. Para ello, organiza visitas guiadas para grupos procedentes de centros y entidades culturales permitiendo así darlo a conocer a todos los ciudadanos interesados.
- En este programa se incluyen todas las actividades derivadas de la utilización de las instalaciones del Palacio de Fernán Núñez (Sede social de la Fundación).

## B) Recursos Humanos empleados en la actividad

Tipo	Número	Nº horas / año
	Previsto	Previsto
Personal asalariado	3	4.860
Personal con contrato de servicios	8	15.056
Personal voluntario	4	240

## C) Beneficiarios o usuarios de la actividad

Tipo	Número
	Previsto
Persona físicas	2.500
Personas jurídicas	40

## D) Objetivos e indicadores de la actividad

Objetivo	Indicador	Cuantificación
		Previsto
Puesta en valor del Palacio	Número de visitas	2.500
Cumplimiento presupuesto Área	Total recursos empleados (miles €)	589

## ACTIVIDAD COMERCIAL

### Descripción de la actividad

La Fundación de los Ferrocarriles Españoles no tiene ninguna finalidad comercial, si bien, la realización de sus actividades propias conlleva la obtención de ingresos comerciales que se engloban como actividad mercantil. Estos ingresos permiten financiar la realización de sus actividades fundacionales.

#### Venta de publicaciones y artículos de museos

Los Museos del Ferrocarril disponen de una tienda donde se pone a disposición del público publicaciones, libros, videos y artículos relacionados con el ferrocarril.

Por otro lado, la actividad de comunicación sectorial pone a la venta el Anuario del Ferrocarril, publicación de carácter anual donde reúne toda la información relacionada con el sector. También se considera mercantil la venta de publicaciones ferroviarias en quioscos y librerías.

### Traducciones

Si bien se realizan traducciones para la actividad propia, también se comercializan traducciones para los patronos y empresas del sector ferroviario.

### Publicidad

Las publicaciones del área de Comunicación Sectorial y Vía Libre (revista, Vía Libre, Vía Libre Digital y Anuario del ferrocarril) ofrecen publicidad del sector ferroviario que permite a las empresas exponer sus logros y actividades.

### Cesión de material ferroviario

Los trenes históricos de la Fundación se alquilan para la realización de trenes chárter, así como para la realización de rodajes de cine y televisión.

### Cesión de uso de espacios

Los espacios de los museos del ferrocarril, tanto de Madrid como de Vilanova, y el Palacio de Fernán Núñez, sede de la fundación, se ceden a terceros para su uso en la realización de eventos, actividades y otros actos celebrados

## **A) Recursos Humanos empleados en la actividad**

Tipo	Número	Nº horas / año
	Previsto	Previsto
Personal asalariado	7	11.340
Personal con contrato de servicios	--	--
Personal voluntario	--	--

## **B) Beneficiarios o usuarios de la actividad**

Tipo	Número
	Previsto
Persona físicas	--
Personas jurídicas	--

## **C) Objetivos e indicadores de la actividad**

Objetivo	Indicador	Cuantificación
		Previsto
Cumplimiento presupuesto área	Ingresos comerciales (miles de €)	660
Cumplimiento Recursos del área	Total recursos empleados (miles €)	639

## ACTIVIDADES COMUNES Y DE GESTION

### Descripción detallada de la actividad prevista

Esta área dirige y gestiona al resto de áreas en sus ámbitos económico administrativos, servicios transversales y coordina los diferentes proyectos de la Fundación.

#### Dirección Gerencia y Administración

Además de las actividades propias de la Dirección Gerencia, la Administración incluye las correspondientes a contratación, contabilidad, finanzas, control de gestión, servicios generales y gestión de personal.

#### Asesoría Técnica

Su carácter transversal expande su ámbito de actuación hacia todas aquellas actividades necesarias para proporcionar apoyo técnico al resto de Áreas en todos los aspectos relacionados con los cometidos principales de sus actividades

#### Departamento de Informática y Redes

Competen a este departamento las actividades encaminadas a la gestión de los recursos informáticos corporativos. En 2021, además de las actividades ordinarias, se continuará con el plan de actualización de los sistemas más críticos de la FFE iniciado en el ejercicio 2020, abordando una serie de inversiones que permitirán renovar las aplicaciones y dispositivos que gestionan en la actualidad los principales recursos corporativos.

Por lo que respecta a los servicios web existen diferentes propuestas ya aprobadas que serán desarrolladas durante 2021.

### A) Recursos Humanos empleados en la actividad

Tipo	Número	Nº horas / año
	Previsto	Previsto
Personal asalariado	14	11.340
Personal con contrato de servicios	--	--
Personal voluntario	--	--

Los costes de esta actividad han sido repercutidos al resto de actividades en función del volumen de gasto de cada una de ellas.

## 2.- PREVISIÓN DE RECURSOS ECONÓMICOS A EMPLEAR POR LA FUNDACIÓN

GASTOS/INVERSIONES	Museo FF.CC. Madrid- Delicias	Museo Cataluña. Vilanova i la Geltrú	Trenes Históricos	Promoción y Proyectos Vías Verdes	Cultura y Comuni- cación Externa	Formación	I+D+i	Comuni- cación sectorial y Vía Libre	Palacio	Actividad Mercantil	Total Actividades	No imputados a las actividades
Gastos por ayudas y otros	20						10				30	
a) Ayudas monetarias	20						10				30	
b) Ayudas no monetarias												
c) Gastos por colaboraciones y órganos de gobierno												
Variación de existencias de productos terminados y en curso de fabricación											0	
Aprovisionamientos										12	12	
Gastos de Personal	1.041	485	185	181	248	114	570	405	207	486	3.922	
Otros gastos de la actividad	679	237	222	36	51	100	58	131	337	141	1.992	
Amortización del Inmovilizado	63	85	1	4	1	6	13	1	25		199	
Deterioro y resultado por enajenación del inmovilizado												
Gastos financieros												
Otros Resultados											0	
Variaciones de valor razonable en instrumentos financieros												
Diferencias de cambio												
Deterioro y resultado por enajenaciones de instrumentos financieros												
Impuestos sobre beneficios												
<b>Subtotal gastos</b>	<b>1.803</b>	<b>807</b>	<b>408</b>	<b>221</b>	<b>300</b>	<b>220</b>	<b>651</b>	<b>537</b>	<b>569</b>	<b>639</b>	<b>6.155</b>	<b>0</b>
Adquisiciones de Inmovilizado (excepto Bienes de Patrimonio Histórico)	840	390							20		1.250	
Adquisiciones de Bienes Patrimonio Histórico	10	10									20	
Cancelación de deuda no comercial											0	
<b>Subtotal inversiones</b>	<b>850</b>	<b>400</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>20</b>	<b>0</b>	<b>1.270</b>	<b>0</b>
<b>TOTAL RECURSOS EMPLEADOS</b>	<b>2.653</b>	<b>1.207</b>	<b>408</b>	<b>221</b>	<b>300</b>	<b>220</b>	<b>651</b>	<b>537</b>	<b>589</b>	<b>639</b>	<b>7.425</b>	<b>0</b>

### 3.- PREVISIÓN DE RECURSOS ECONÓMICOS A OBTENER POR LA FUNDACIÓN

#### 3.1) Previsión de ingresos a obtener por la fundación.

INGRESOS	Importe (miles de €)
Rentas y otros ingresos derivados del patrimonio	--
Ventas y prestaciones de servicios de las actividades propias	1.046
Ingresos ordinarios de las actividades mercantiles	1.134
Subvenciones del sector público	4.827
Aportaciones privadas	100
Otros tipos de ingresos	199
<b>TOTAL INGRESOS PREVISTOS</b>	<b>7.301</b>

#### 3.2) Previsión de otros recursos económicos a obtener por la fundación.

OTROS RECURSOS	Importe total
Deudas contraídas	0
Otras obligaciones financieras asumidas	124
<b>TOTAL OTROS RECURSOS PREVISTOS</b>	<b>124</b>

**Nota:** Las inversiones previstas para 2020 para la rehabilitación de los Museos del Ferrocarril de Madrid y Vilanova son financiadas con una ayuda del Ministerio de Fomento destinada a dicho fin (1.140 mil €), de los cuales 800 mil € corresponden a Madrid y 340 mil € a Vilanova.